

不易流行塾 12月
忘年会議

今年のベスト本30+α冊

データセクション株式会社

橋本大也

講師プロフィール

橋本大也

- データセクション(株) 取締役会長
- (株)早稲田情報技術研究所 取締役
- デジタルハリウッド大学 教授
 - 授業「リサーチ&プランニング」
- 多摩大学 大学院 経営情報学科 客員教授
 - 授業「知識イノベーション論」「Webマーケティングイノベーション」
 - 知識リーダーシップ総合研究所
 - 著書:「情報力」
 - 「Web時代の羅針盤 213冊」主婦と生活社
 - 「新データベースメディア戦略」インプレス社
 - 「アクセスを増やすホームページ革命術」ほか

トップ	ニュース/セミナー	サービス	技術特長	会社概要	お問い合わせ
TOP	NEWS/SEMINAR	SERVICE	TECHNOLOGY	COMPANY	CONTACT

“データ”を“知恵”へ つなげていく

ネット上に散らばっている“データ”を“情報”としてまとめ、“知識”として蓄えていく。集めた“知識”を“知恵”として、ビジネスに活用する。データセクションは、企業様の“データ”を“知恵”へとつなぐお手伝いをしています。





セミナー **インターネット上の風評の監視と対応?危機管理の一環として?**
 インターネット上の風評の監視と対応?危機管理の一環として?2010年10月29日
 (金)14:00-17:00

[> セミナー情報へ](#)

最新情報 NEWS/TOPICS

社名を入れるだけで取引先の情報・ポジショニングをリアルタイムに検索!「企業ソーシャルグラフ」サービスを開始

TOPICS 大量のWeb情報を自動判定し、更新後速やかに検知・通知することができる『インサイトチェッカー』を提供開始

Twitter上の「つぶやき」や「プロフィール」からオピニオンリーダーを検知する『Twitterオピニオンリーダー』を開始

[> 最新情報へ](#)

サービス SERVICE

[> 技術特長](#)

クローリング技術

[> サービス](#)

[> ソーシャルメディア分析サービス](#)

お問い合わせ

ソーシャルメディア分析サービス

コンサルティングサービス

CGMデータクロール代行業

システムインテグレーション(SI)事業

採用情報 RECRUIT

開発エンジニア

【媒体別書込み数推移グラフ】



・媒体別に書込み数推移を折れ線グラフで表示

【クラスター分析】



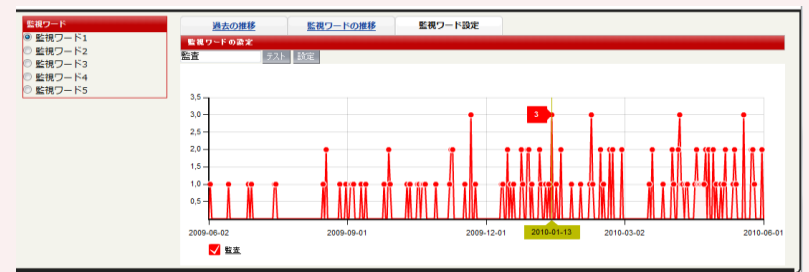
・記事データからトピックキーワードを抽出しバブルグラフとして表示

【監視ワード書込み数推移グラフ】



・右側の「監視ワード設定」にて設定した記事数推移グラフ。記事クリッピング一覧も表示可能です。

【監視ワード設定】



・監視ワードを自由に設定することが可能です。メニュー設定で集めてきたデータの中からさらに絞り込みをかけたデータを抽出することが可能です。

情報考学 Passion For The Future

書評、ソフトウェア評、日々雑感 橋本大也



いつだって大変な時代

2011年8月 3日 23:59 dalya | [個別ページ](#) | [トラックバック \(0\)](#)

・いつだって大変な時代

いつだって大変な時代

堀井憲一郎



もうお先真っ暗…。
それって、ほんど？

大変大変と言いつづける私たちの
頭の中を徹底解剖！

読者社現代新書

歴史を振り返ると人はつねに「いまは大変な時代だ」と言い続けてきた。現在意識は常に大変だということに自覚しないとなにか間違えよ、と指摘する堀井憲一郎（落語論、ずんずん調査、ディズニーリゾート便利帖などウィット効きすぎなエッセイスト）の論考集。

つねに「大変な時代」になってしまう理由がいくつも挙げられているが、たとえばひとつは自分が大切という意識だ。

「私たちは、とにかく「自分が特別だ」とおもいたいのである。ほかはともかく自分だけは別だ。これが、いまの私たちのとても大事な支えである。アイデンティティと言ってもいい。その延長上として、「特別な自分が生きているいま」は特別であってもらわないと困るのです。」

確かに我々は同時代を歴史の大きな転換期とみなしたがる。顕著に大きな変化がない場合には「過渡期」なんて言葉に言い換えたりする。この特別だと思いたい人々の心理をうまく操るのが政治家であったりもするから気をつけなといけなないのだ。

Ads by AMN

CAR NAVITIME (カーナビタイム) : **NAVITIME**

- 購入してからも「成長し続ける」カーナビ、「CAR NAVITIME」
- 携帯電話・PCと連携できるカーナビシステム「カーナビタイム」ファースト...
- ナビタイムのカーナビ「カーナビタイム」でドライブしてみた～セットアップ～

Agile Media Network

Pub NYTのデジタル有料購読者が28万人に、まずは有料化路線が顕著な薄り出し :14日前

3) 被災地の支援団体から直接援助の声を聞き、直接義援金を送る事が出来る「リ... :2ヶ月前

! 「核変換」後きの原子力は未完成な技術 :2ヶ月前

検索

検索

最近のブログ記事

[いつだって大変な時代](#)

[自分で掘り出せザックザク!! 宝石発掘キット](#)

[国家は破綻する—金融危機の800年](#)

タグクラウド

月別アーカイブ

- 2011年8月 (3)
- 2011年7月 (31)
- 2011年6月 (30)
- 2011年5月 (31)
- 2011年4月 (30)
- 2011年3月 (31)
- 2011年2月 (28)
- 2011年1月 (31)
- 2010年12月 (31)
- 2010年11月 (30)
- 2010年10月 (31)
- 2010年9月 (30)
- 2010年8月 (31)
- 2010年7月 (31)
- 2010年6月 (30)
- 2010年5月 (31)
- 2010年4月 (30)
- 2010年3月 (31)
- 2010年2月 (28)
- 2010年1月 (31)
- 2009年12月 (31)
- 2009年11月 (31)
- 2009年10月 (31)
- 2009年9月 (30)
- 2009年8月 (31)
- 2009年7月 (31)
- 2009年6月 (30)
- 2009年5月 (31)
- 2009年4月 (30)

ブログについて

情報考学

Passion For The Future

- <http://www.ringolab.com/note/daiya/>
- 2003年9月に開始
- 書評、ソフトウェア評、IT業界論など2800本。
- 書評は1800冊超
- NHK「クローズアップ現代」新聞、雑誌、ラジオで紹介されアクセス増える



情報考学

橋本大也

Passion For The Future

WEB時代の羅針盤

213

冊

<http://www.access.or.jp>

アクセス向上委員会
橋本大也

アクセスを
増やす
ホームページ
革命術

MYC@M

読んで書いてより深く

プログラー・橋本大也さんに聞く

大学在学中の90年代半ばにITビジネスを始め、日本のインターネット業界の草創期から活躍している橋本さん。コンサルティング会社「データセクション」会長として多忙な毎日を送る一方、03年9月からブログ「情報者」でも書くのも大好き。「本なら

モーツァルトや、ベートーベンの音楽とも全く無縁、おおよそ文化的というには程遠い子ども時代を送ってきました。建築の道を進もうと考えたのは10代の終わりのころで、まずはどのようなことを勉強すべきかと、関西近郊の大学をのぞきに行ったのですが、講義内容が全然わからない。文化的知識量が全く足りてい

ない。彼らは本当に豊かな子ども時代を送ったのだなとつくづく羨ましく思いました。私といえば、母が文化的知識を吸収していた幼少期に、魚を釣ったりトンボをとったり、ソフトボールをしたり紙



など、生きていく上で最も大切なことを学ぶことはできましたが、いわゆる文化的素養を育む機会はありませんでした。中学2年のころ、生まれ育った長屋の2階を増築した時に、一心不乱に働く大工さんを見て、建築という職業に強い興味を覚えました。こま

るに似た大工さんの姿が忘れられず、独学でも建築の道を進もうと決心し、周りの人たちに少しでも追いつこうと、そこから必死で本を読み始めます。将来に何の保証もなく、不安で一杯のスタートでした。しかしそんな私の決意を固めるきっかけとなったのが、このこ

いくらでも買ってもらえたので、書店によく通った。ブログを始めてさらに読書熱が高まり、年間約500冊を手に入れ、約300冊を読破。200冊程度を評している。通勤に片道約1時間20分かかると、電車内と帰宅前とで1日ほぼ1冊読めるという。多忙な中、書評の執筆時間

を確保するのは大変なのは？「全く勉強書かないと損をした気分になると話す。「読書の楽しみの一つは自分の内面が整理されていく感じがすること。ただ言葉にしないまま終わると、感じているんだけど理解できないところで終わる気がするんです」

だと気付かされましから、子どもが書くことは大切だと感じる。「当時は『やらざる』感じで、何を書けるのかわかりませんでした。なら、他人にその本を読んでもらえるようにこの本の何がいいのかを明らかにする前提で読むと、橋本さんが本の魅



二西本詩撮影

はしもと・たいや 1977年生まれ。プログラー。データセクション会長。早稲田大在学中にインターネットの可能性に目覚め、IT系ベンチャー企業を創業。主な著書に「情報力」「情報者」W E B 100時代の権威213冊など。デジタルハリウッド大准教授、多摩大大学院客員教授も務めている。

せた。アクセス数が増えたと、著者や編集者が感想を寄せることも。ある大学教授の本を紹介したところ、その教授に招かれ、講義を担当するところになった。「アウトプット(書くこと)とインプット(読むこと)が互いにいい影響を与え合う循環が始まった。インプットだけだと発展性がな

い。そのバランスが大切な冊べら」。そんな

個人がブログなどに載せた書評を、多くの人が本を選ぶ参考に使っている。本の売れ行きに影響を与えることもあるという「ネット書評家」。出版社も注目する彼らの実力を探ってみた。

本の売れ行き左右する人も

主なネット書評	
ブログ・メルマガ名	ジャンル
404 Blog Not Found (http://blog.livedoor.jp/dankogai/)	人文、科学、社会など
俺と100冊の成功本 (http://blog.zikokeihatu.com/)	自己啓発書
浅沼ヒロシの書評ブログ 晴読雨読日記 (http://d.hatena.ne.jp/pyon3/200708)	社会、経済、文芸など
ビジネス・ブック・マラソン (メルマガ)	ビジネス

ネット書評家の実力

だ。メルマガに書くのはビジネス書や自己啓発書の書評が中心。三十、四十代のビジネスマンら一万三千人強の読者がついでいる。「人に薦めたい本だけを取り上げ、内容の批判はしない」のがポリシー。「オススメ度」を星の数で表し、どういった人が読むとためになるかを示すなど、徹底して読者の視点に立って本を紹介する。

本を送っているタイヤモンド社書籍編集局第三編集部の土江英明編集長は「人気のある書評家は読者の信頼もあつく、取り上げられると購買に結びつきやすい」と語る。出版社もその影響力を販促に生かせると考えているのだ。

これまでに紹介した本は経済書から文芸書、科学の本まで八百冊超。ITベンチャーを経営する橋本大也氏(36)が自身のブログ「情報考亭」(<http://www.rimg.ohab.com/note/daiya/>)に書評を書き始めたのは二〇〇三年九月のこと。徐々に読者が増え、一日当たりの閲覧件数は現在約一万。書いた文章が他のブログなどで引用されることも多く、ネット社会

で強い影響力を持つ書評家として知られる。新刊から古典まで最低でも一日一冊は読破

し、ブログは毎日更新する。書評を読んだ人がネット書店で本を購入すると手数料が入る契約をしており、年間の収入は約百二十万円にもものほろ。「自分の書評がきっかけで本が売れるのがとても面白い」と橋本氏は話す。

口コミの力増幅

実際、ネット書評家がキャンペーンのかたちで特定の本を紹介した結果、ヒットにつながった例も出ている。五月刊行の浜口隆則著『戦わない経営』(かんき出版)は、見本本を読んだ複数のネット書評家が発刊前に内容を紹介しますとネット書店に予約が集中的に入り、発売後二週間で増刷、三万部を売り上げた。

会社役員の松山真之助氏(53)のもとには、複数の出版社から週五、六冊の本が送られてくる。もちろん無償。松山氏の書評メールマガジン(メルマガ)「Webbook of the Day」に取り上げてもらうための献本

ネット書店最大のアマゾンでは、本を読んだ人が感想などを書き込む「カスタマーレビュー」欄がある。閲覧者による投票でレビュー(評者)はランク付けされており、優良なレビューによる書き込みは本の売れ行きも左右す



起業家の橋本大也氏は帰宅後や週末に書評を執筆している

夕刊文化

林家木久蔵さん 息子に名前譲り、木久扇に

る。「レビューの実している本は書が高い」(同社)消費者行動論が「ネット時代に」の力が増幅し、社会に対して「持ちうる」と指評論家ではない文章なので

ITツールと上手につきあう

で、「IT使用のルールを学ぶ場がまだまだ少ない」との声も強まる。新学期を迎え、学生のIT生活の光と影を。

ネット送信することが義務づけられている。教授は次の講義でそれらを披露するなど、講義の質を高めていくのが狙いだ。他大学にも似た試みはあるものの、全講義でというのは全国でもここだけだろうである。

膨大な情報 SNSで差別化



デジタルハリウッド大学の橋本大也氏

「新たなPTA」の輪も
会員制交流サイト(SNS)に

敗は許されない。学生のうちに正しい方やルールに慣れておくのも重要だ」と語る。

の糸口が見つかることなどもある、という。

ここで教授が重視するのは「ソーシャルフィルター」という機能だ。「膨大な量のネット情報の何を読むべきか。『これ、おもしろい』という友人の指摘で、情報がふるいにかけられる。それを『フィルター』と呼ぶ。多様な分野に有力な情報源があれば強い。コミュニケーションの方でも、現代のそれは流暢にしゃべれることではなく、自分を差別化する情報の収

IT機器の学生生活への浸透度について橋本教授は「ワード、エクセルなどのソフトを一通り使えることに加えて、今後は、ブログやツイッターのレベルになるのではないか。社会に出ると、それらによってトラブルになるような失

によって、教授と学生とのつきあいも一変する。毎日リアルタイムで情報交換する場が家族、友人にまで広がる。思いがけない出会いがあり、「新たなPTA」ともいえる共同空間が生まれる。その関係は卒業後まで続き、ときには就活

集力です」と語る。
ネット上の「影」に注意
では、ITの「影」の部分はどうだろうか。全国大学生協連合会が三菱総研と出版した「大学生がタマされる50の危険」は「学生が

- 学生が心配なネット被害
〈クリック詐欺〉
誤って有料サイトにアクセス、会員登録や費用(支払い)を強制される
- 〈出会い系詐欺〉
登録者多数のように見せかけ、全部が「サクラ」の悪質ケースも
- 〈フィッシング〉
偽のホームページで銀行やカード会社を装い、個人情報を聞き出す
- 〈ブログ炎上〉
不用意な発言で、処理できないほど炎論・反論が殺到して窮地に
- 〈個人情報漏洩〉
ファイル共有ソフトで思わぬ被害も。ID・パスワードの管理を
- 〈不正コピー〉
すべてのファイルには著作権がある。論文のデータ盗用も同じ
- 〈プライバシー侵害〉
ブログに写真をのせるときは慎重に。他人の誹謗(ひぼう)や中傷は避ける

7:30

リポートアッパ Today's Close Up 現代



影響力を増す
超人気ブログ



“カリスマ”登場!
超人気ブログ



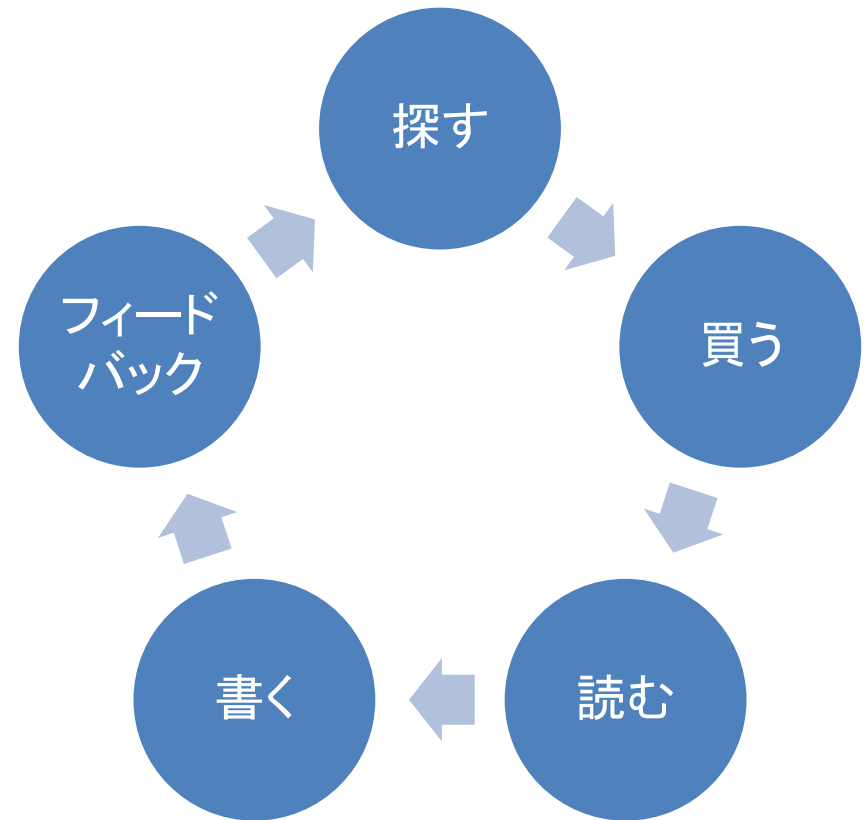
アルファブローガー

橋本 大也さん(36)

本の探し方

「読・書」サイクルの起点

- 街の本屋とネット書店で探す。ほぼ毎日。たまに新聞雑誌の書評を読む
- 年間に500冊買う、もらう（献本が2割）
- 300冊を完読し、200冊をブログで書評する。（＝途中で読むのをやめた200冊は捨てる）
- さまざまなフィードバックをもらう（加速の原動力）
- 書評で得た利益は全額を書籍購入に回す循環



『情報力』

2009年1月9日発売
翔泳社 980円

「膨大な情報や頭のもやもやをスッキリさせる」

これまでになかった「情報」を「知恵」にする技術

アタマとデジタルツールをフル活用して“ハイパー個人”

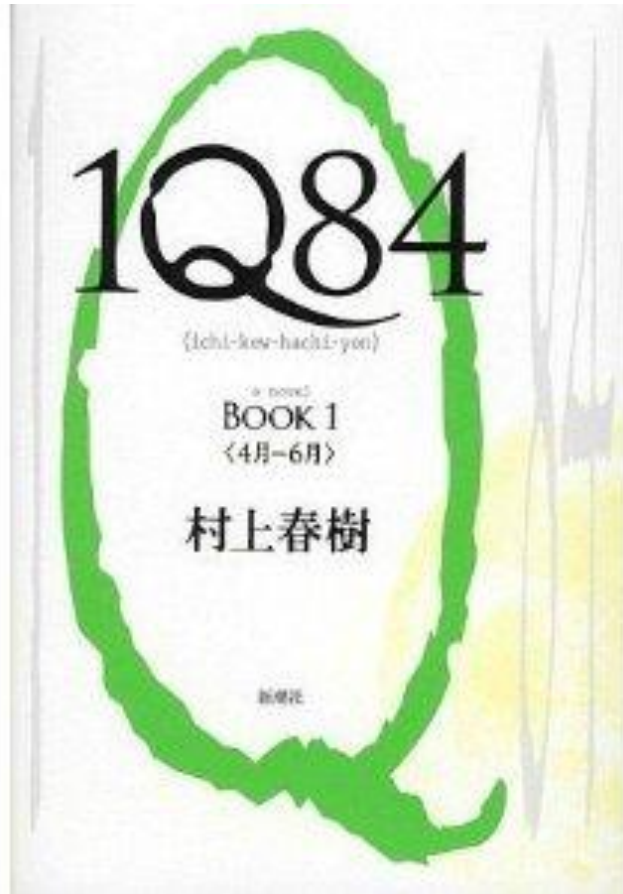


最近の本



1Q84を読んだ方は
会場に何人いますか？

1Q84と紅白歌合戦



歌でつなごう

第61回 NHK

紅白歌合戦



日本のベストセラー作家の販売部数

作家	部数
赤川次郎	累計3億部以上
西村京太郎	累計2億部以上
司馬遼太郎	累計2億部近く
森村誠一	累計1億部以上
内田康夫	累計1億部以上

ソーシャル・リーディング

読者のコミュニケーションが生み出す知



1Q84 感想

検索

約 352,000 件 (0.12 秒)

検索オプション

-  [すべて](#)
-  [ブログ](#)
-  [もっと見る](#)

ウェブ全体から検索
日本語のページを検索

 その他のツール

[\[書評\] 1Q84感想、補足: 極東ブログ ☆](#)

[書評] **1Q84感想**、補足。補足的雑感を。* * * book 1の冒頭が4月なので、もう四半期のbook 4までありえないことないかなとも思ったが、(1) **1Q84**という年は12月をもって終わるので、book 3の終わりがそれに相当するだろう。(2) 次の物語の展開は、...

finalvent.cocolog-nifty.com/fareastblog/2010/04/1q84-5eb0.html - キャッシュ

[平凡日記: 村上春樹「1Q84」感想 ☆](#)

村上春樹「**1Q84**」感想。村上春樹『**1Q84**』(Book1,2)を読み終える。「リトル・ピープル」とは何か、「反リトル・ピープルのモーメント」なるものの可能性とはいかなるものか、というネタは後で検討することにして読み終えた直後の感想をメモしておくこと ...

blog.livedoor.jp/kottori/archives/51410472.html - キャッシュ - 類似ページ

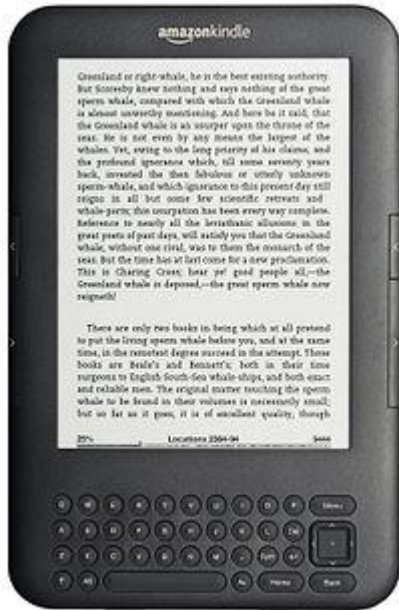
[村上春樹『1Q84』感想 - 琥珀色の戯言 ☆](#)

2009年6月7日 ... **1Q84**の感想を求めて多少サーフィンしましたがこちらが一番庶民的(?)でボクの思いにフィットしました ブログの指摘はほとんど一緒です正直、読後とまどいがありましたこれってナニ? 春樹どうしっちゃたの? 的に戸惑った点はかなり ...

d.hatena.ne.jp/fujipon/20090607 - キャッシュ - 類似ページ

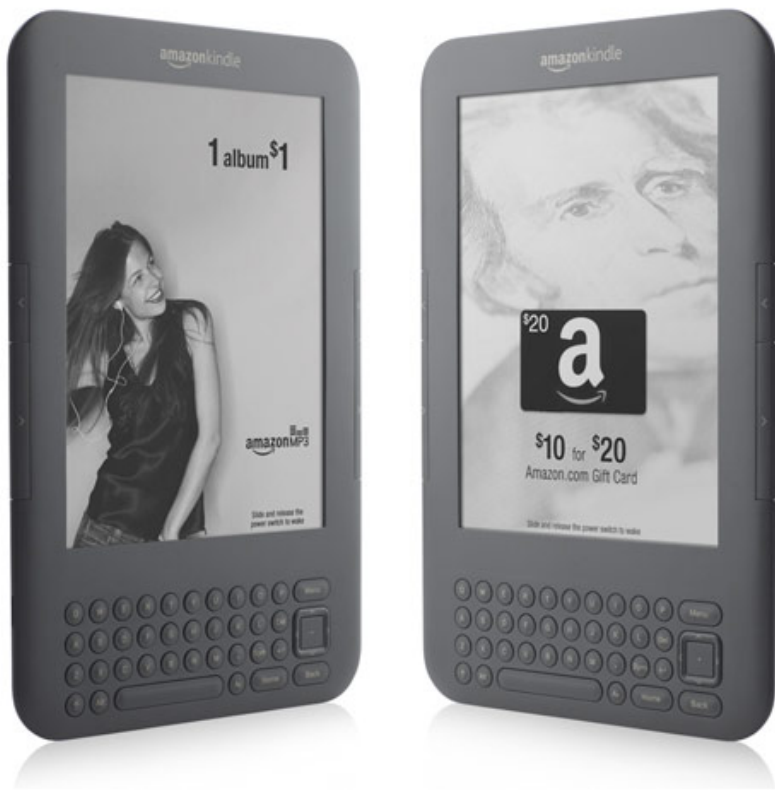
[1Q84: Book3 / 村上春樹 \(読書感想文\) 牛河の魅力に圧倒された: MuBlog ☆](#)

この記事は、2004年2月2日に11.01.14 公開し、本欄更新時の記事として以来、2004年2月



アマゾン Kindle版電子書籍の販売冊数、紙本の全種合計を上回る

By Ittousai posted 6 months ago



米 Amazon.com が、Kindle電子書籍の販売数がプリント版書籍を上回ったことを発表しました。アマゾンによれば、今年の4月1日以降、紙本100冊に対してKindle本は106冊の割合で売れているとのこと。紙本の売上冊数はハードカバーとペーパーバックの両方を合計した数。Kindle本の販売数には無料書籍は含みません。また紙本の売上が落ちたせいで Kindleに抜かれたわけではなく、アマゾンでは紙本の売り上げも成長しているにもかかわらず、とわざわざ付記してあります。

去年の10月には、Amazonの書籍ベストセラーTOP1000についてKindle本の月間売り上げが紙本を上回り、TOP10については Kindle本 2冊に対して紙本1冊に達したことが発表されていました。今回の発表では、Kindleエディションが存在していない本も含むすべての紙書籍の売り上げよりも Kindle 電子書籍のほうが売れていることとなります。

ベゾスCEOのコメントは、「(Kindle本の紙本越えは)いずれは訪れるだろうと望みを抱いていましたが、ここまで早く実現するとは想像ができていませんでした」。

学生なら もれなく
マイクロソフト製品を
無料で使える!

Microsoft

今すぐヨ!

「あいゼミ」開講
キャンペーン実施中

特別講師
クラウドピア

あいゼミ
i-scram

ADVERTISMENT

FEATURED BREAKING



MS、Windows ストアの詳細を発表。取り分は最大80%、アプリ内決済も自由化
1 day ago



Carrier IQ の問題点:理解と同意なき情報収集
2 days ago



Google TV の未来:Logitech 撤退、LG が参入? ソニーは「新しい種類のテレビ」を開発中
23 days ago



B&N Nook Tablet 発表、コミックや絵本の読み聞かせ録音にも対応。Nook は99ドルに
1 month ago

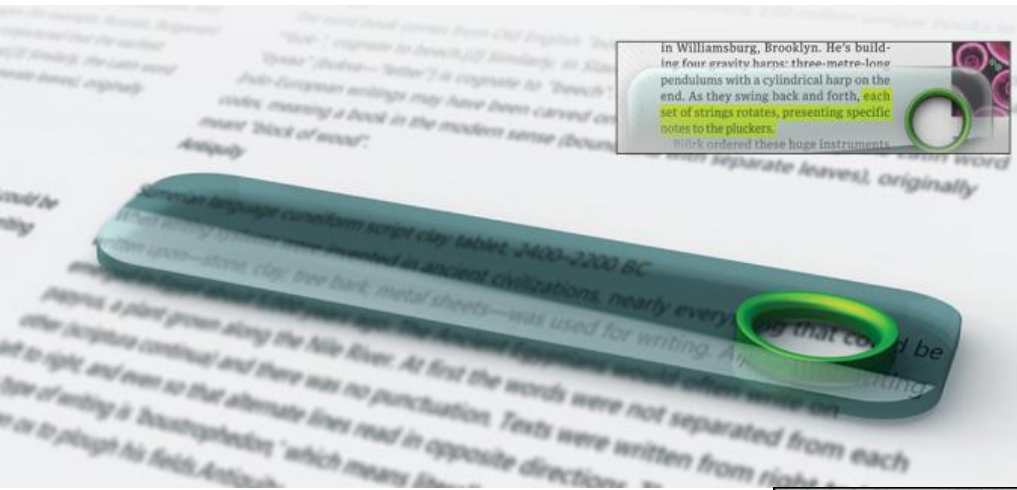


ノキア初のWindows Phone、Lumia 800 発表
1 month ago

SEE ALL

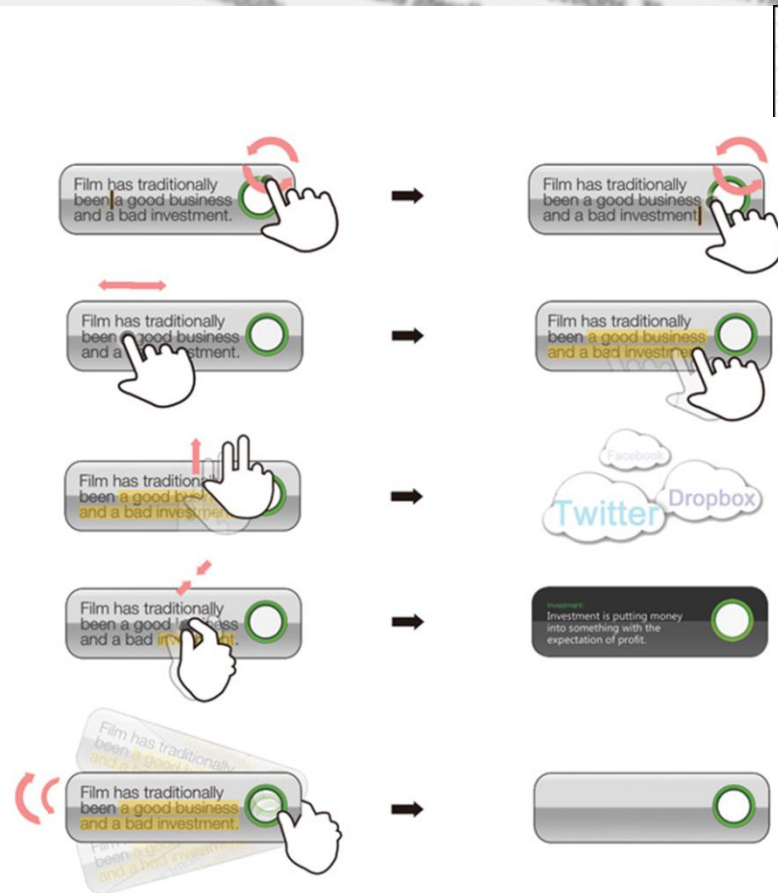
FACEBOOK ACTIVITY





in Williamsburg, Brooklyn. He's building four gravity harps: three-metre-long pendulums with a cylindrical harp on the end. As they swing back and forth, each set of strings rotates, presenting specific notes to the pluckers.

デザインコンセプト
Red-dot Award受賞作
[Kuote](#)



dreams about programming. It's not very useful - he finds it hard to remember the solutions he comes up with - but it's better than grinding his teeth, which was how he first responded to a project that keeps him working late in a dusty workroom in Williamsburg, Brooklyn. He's building four gravity harps: three-metre-long pendulums with a cylindrical harp on the end. As they swing back and forth, each set of strings rotates, presenting specific notes to the pluckers.

Björk ordered these huge instruments from Cavatorta, 42, having met him last spring while he was finishing his post-graduate work on musical robots at the Massachusetts Institute of Technology's media lab. She wants to use the gravity harps to play the counterpoint bassline of the track "Solstice", controlled from an iPad. Because the track is about the movement of the planets, and therefore physics, she thought

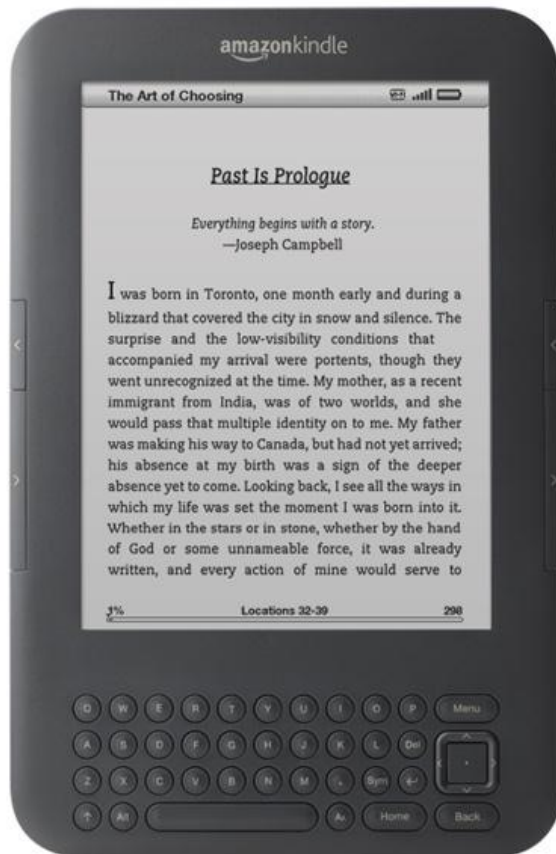


album natural

project as a little bit know if that dream co

Amazon Kindle

Popular Highlights



Twenty-seven months and six days of profitless labor had passed. He had endured as a half-wit, the scale of life diminished to a light fixture. Elation followed by delicate readjustment. He remembered the first time stepping out onto the lawn, etiolated, held upright on trembling legs,

blinking

4 other people highlighted this part of the book

He

was al

to stop

seldom

toylike

great river.

Popular Highlights can be turned off and on by going to the Info menu in the bottom right corner of the Home screen.

From time to time he'd want out of the office as out of a catacomb, just so he could breathe fresh air and feel the

電子書籍で著者と出版社の 関係はどう変わるか

津田大介 | ジャーナリスト
インターネットユーザー協会代表理事

はじめに

特別付録：座談会 アプリ版『ブックビジネス2.0』 に向けて

著者2.0

オープン・アクセス

社会企業家

電子出版物流セ

デジタルネイ

ニコニコ動

セマンティック・ウェブ

イノベーション

ティム・バーナース・リー

ミドルウェアとしての図書館

デジタル時代の 本・読者・図書館

長尾真 | 国立国会図書館長

未来の図書館のための グランドデザイン

岡本真 | アカデミックリソース・ガイド代表取締役

プラットフォーム

DOMMUNE

執筆支援環境

Twitter

有料メルマガ

電子書籍

絶版本

多様化するコンテンツと

「コンテンツ2.0」時代の 政策と制度設計

金正勲 | 慶應義塾大学大学院政策・メディア研究科准教授

事実検索

深層ウェブ

コンテンツ産業

可能な
を

オンデマンド印刷

本の「所有感」

サイエンス・コモンズ



一億円に達するという報道がありました。まぐまぐで配信中の「堀江貴文のブログでは言えない話」は月額八四〇円で、すでに数千人の読者が購読しているのですが、これが二〇一〇年中に一万人になりそうだという話でした。

このケースではまぐまぐの取り分が四割、堀江氏が六割と言われています。堀江氏のように自力で読者を集められる著者は、出版業界にも広告代理店にも頼る必要がありません。ITの先駆者である堀江氏は、電子出版を選ぶことによって印税六〇%を軽々と達成してしまっただけですが、もしも従来の出版業界に相談していたら、こうはいかなかったのではないのでしょうか。

さらにいえば堀江氏はまぐまぐに頼らず、独自構築の配信システムで出版することもできたはずです。初期コストを負担する必要がありますが、一人へのメール配信ならばそれほど大きなシステムが必要なわけではありません。原理的には印税九割というか、丸儲けということもできたはずです。

現状の電子出版スキームでは、まだ出版社の取り分の方が多くて、印税が三割や四割というケースが多いようです。しかし、アマゾンは一〇一〇年一月には印税七割プランを条件付きながら発表しています。

私はこれからの時代に、著者が起業家精神を持つことが何より大切になるだろうと考えています。自分の本の出版を自分のビジネスとしてとらえるべきなのです。紙の本を作るには、前もって大金が必要でした。売れるかどうかかわからない本をコストをかけて印刷するリスクを出

版社が負っていました。だから、印税一割というのは、それほど不当な配分ではなかったのかもしれません。しかし、デジタル出版では、コストはほとんどかかりません。出版社もリスクを負う必要がないのです。

これからの著者は、出版社に本を「書かせていただく」のではなくて、個人のビジネスのアウトソース先として、パートナーをコスト合理性で選んだらいいと考えます。本づくりの特権は誰にでもある時代になるのですから。

たとえば私たちは、仕事で一般的な業務内容のアウトソース先を選ぶとしたら、まず価格で選びます。あちらの業者より、こちらの業者のほうが何割も安い。そして、あちらはこういうオプションも提供している、などと価格とオプションを加味して決めます。私は普段はベンチャーの経営者をしていますから身近な話題なのですが、オフィス仲介、引っ越し、社員派遣、人材募集、印刷、広告など、多くの業務のアウトソースがパリエーション豊富な中から選ばれます。そこまで安くどうやって儲けを出すの？と思うサービスもあります。厳しい競争市場の中で、巧みに安くできる収益モデルを生み出してきているのです。

でも従来の出版業界はそうなっていません。どこもかしこも印税率はほぼ同じであり、魅力的なオプションも提示されません。オープンな競争市場が形成されていない証拠です。そもそも出版業界は、再販制度で販売価格が固定されていますし、返品が四割もある業界です。市場が機能していません。印税が一割というのは、業界全体のこうした不合理のつけを著者が負わされているだけだ、といっても過言ではないと私は考えています。



@daiya

Daiya Hashimoto

#bkb20 “ 私はこれからの時代に、著者が起業者精神を持つことが何より大切になるだろうと考えています。自分の本の出版を自分のビジネスとしてとらえるべきなのです。” 橋本大也

11月26日 Book2.0から ☆お気に入り ↩返信 🗑削除

sakamosがリツイート





#bkb20

tsuda

daiya

arg

noguchiyk

wata_tomo

kimkeio

solar1964

kazuqi

mkino



#bkb20 “本書は、この問いに答えようとする
ヴィジョンと意志をもった、さまざまな背景の
人たちの考えを伝えるために企画されました。”
仲俣暁生

消去

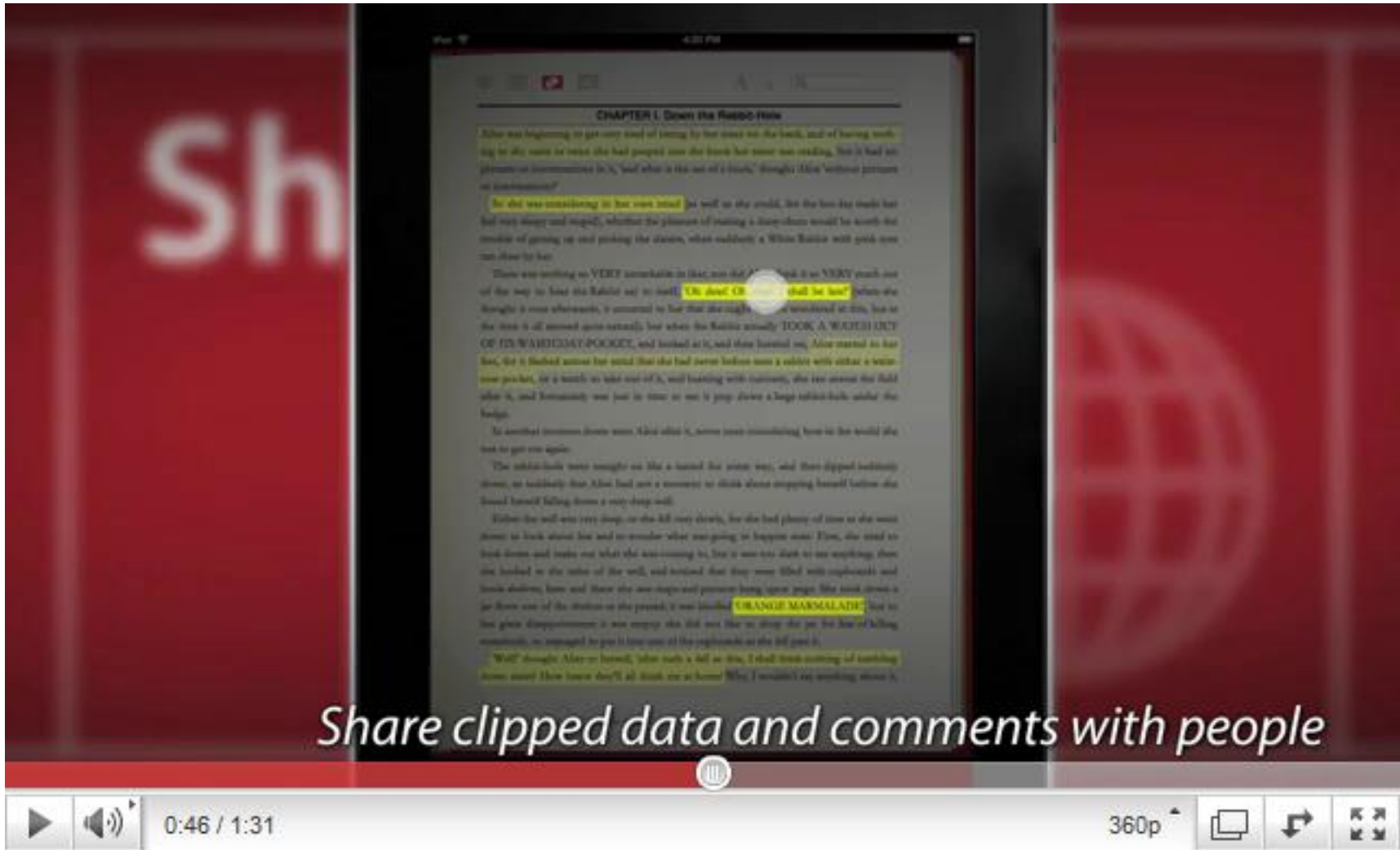
送信

書籍ブームの先にある「本の未来」がどのようなものか、現時点ではつきりと語れる人は誰も
いません。では、そのかわりに「あなたたちはどのような本の未来を望みますか」という問い
であればどうでしょう。この問いになら、自分なりの考えを答えてみたいと思う人はいるはず
です。

本書は、この問いに答えようとするヴィジョンと意志をもった、さまざまな背景の人たちの
考えを伝えるために企画されました。

この本が生まれるきっかけは、二〇〇九年八月に行われた「第一回ARGフォーラムこの
先にある本のかたち——我々が描く本の未来のビジョンとスキーム」です。

本書の編著者の一人であるアカデミック・リソース・ガイドの岡本真が主催したこの公開フ
ォーラムには、国立国会図書館長の長尾真氏をはじめ、本書の寄稿者である金正勲氏、津田大
介氏、橋本大也氏が登壇し、未来の本に対するそれぞれのヴィジョンを熱く語ってくれました。
このときの熱気を本のかたちで残したい、という提案を本書の版元である実業之日本社に受け
取っていただき、元『季刊・本とコンピュータ』編集長でフリーランス編集者の仲俣暁生が共
同の編著者として加わり、〇九年の初秋に本書の刊行プロジェクトが動きだしました。



Share clipped data and comments with people

Rethink Books

Rethink Books™

WWW.RETHINKBOOKS.COM



SOCIALBOOKS™

WWW.GETSOCIALBOOKS.COM



AUTHORPAGES™

WWW.AUTHORPAGES.COM

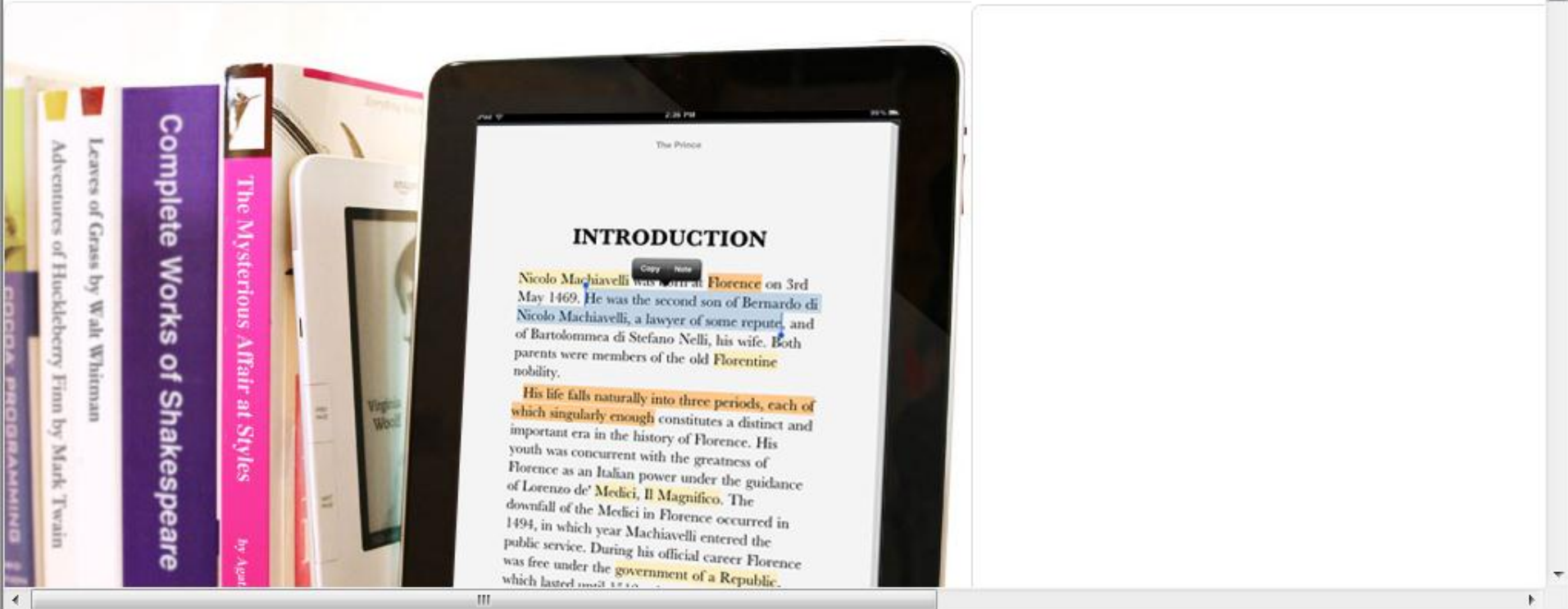


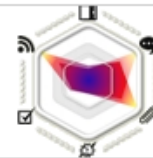
AUTHORSTATS™

WWW.AUTHORSTATS.COM

[Home](#) [Products](#) [Support](#) [Blog](#) [Careers](#) [About](#) [Contact](#)

The New York Times
TechCrunch

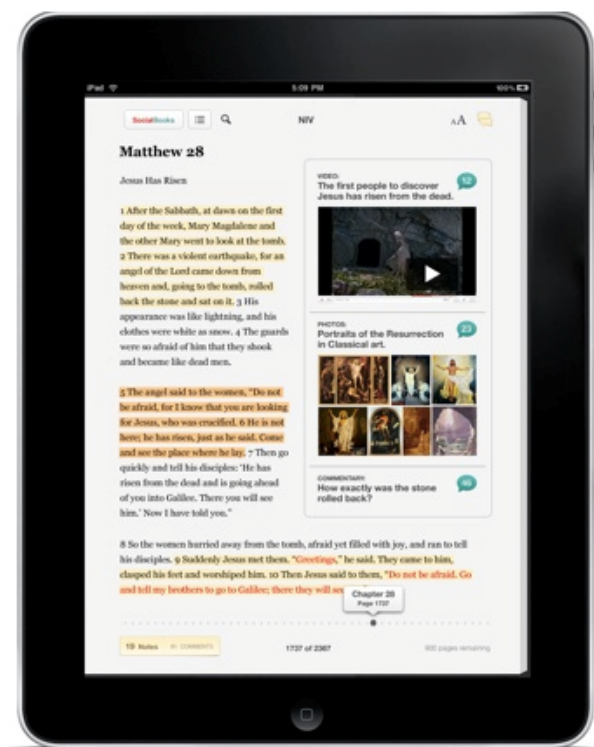




SocialBookがスタート。聖書もソーシャルに

B! 96  いいね!  チェック  いいね! 13  ツイートする 530 [View Comments](#)

by **Erick Schonfeld** on 2011年1月25日



果たして本は、単独で無垢な作品であるべきか、それとも読者によって改変されコメントを付けられるソーシャルな物体であるべきなのか。もうすぐそれがわかる時が来る。今日(米国時間1/24) **Rethink Books**は **SocialBooks** を発売する。これは出版社が本をiPadアプリに変えるためのソフトウェアだ。そのiPadアプリを使うと、読者は本のテキストを選択して自分のコメントや写真、ビデオと共にTwitterやFacebookで共有できる。プライベートなグループを作って、読書クラブの雰囲気を味わうこともできる。

この方法で最初にソーシャル化される本は、聖書(HarperCollins刊)だ。こうすることで、聖書を絵画などのアートや、聖書にかかわるビデオなどと共に表現することができる。もちろん、モンティ・パイソンの**Life of Brian**のビデオをアップロードすることもできる、それがソーシャルメディアの醍醐味だ。個人の写真やビデオでさえ、良書に現代的な解説や個人的解釈のレイヤーを加えることができる。

Rethink Booksは、あらゆるジャンルで同じよ

うな力学が働くことを期待している。写真やビデオはFacebook(ビデオならYouTube)にアップロードされるため、文字以外のメディアを使って、今読んでいる本を友達に紹介することができる。アプリには、テキストを選択したりコメントしたりした時に著者を「フォロー」することによって、著者と読者を直結するチャンネルを作る機能もある。選択されたテキストや、コメント、写真、ビデオなどを通じて著者が解説を加えることによって、映画のディレクターズカットの書籍版のようなものができる可能性もある。SocialBooksをダウンロードした人たちは、互いにフォローしあって友だちの

creative
×
evolution



TechCrunch 

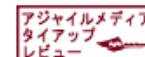
スタートアップの祭典

TECLOSION 2011 SPRING

2011年
3月22日

Ads by AMN

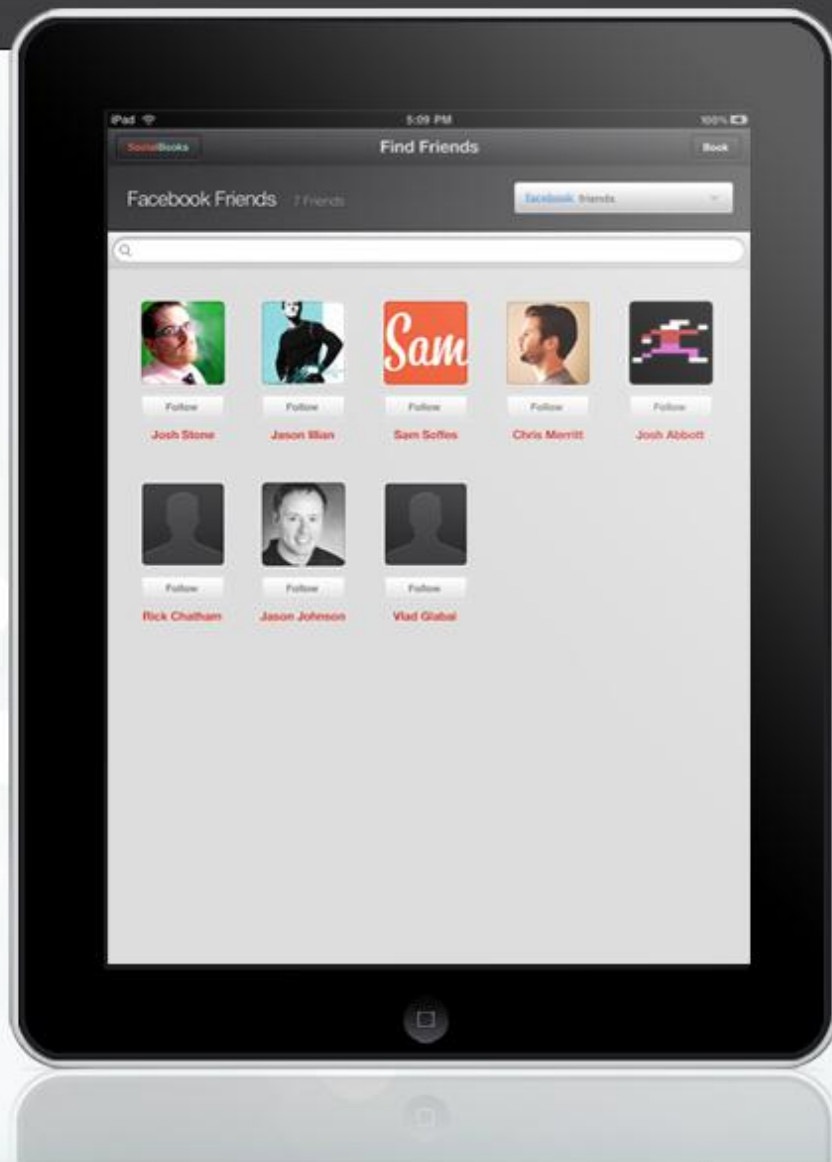
ドリームマッチプロジェクト:



・ドリームマッチプロジェクトは中小企業と若い人材をつなぐプロジェクト

・「優秀な人材」と「優秀な企業」

・雇用から日本を元気にする「ドリームマッチプロジェクト」



SocialBooks

Follow your favorite authors or friends.

Create your own reading group for each book you own.



Coming Soon to the

App Store

SIGN UP
FOR THE FREE SOCIAL BOOKS BETA

Your Email

SIGN UP

COMICS ARE COOL FOR EVERYONE

Love art and storytelling?
Ready to share the enthusiasm?
GRAPHIC.LY IS FOR YOU.

EXPERIENCE IT NOW
GRAPHIC.LY HTML5 READER



Feedback

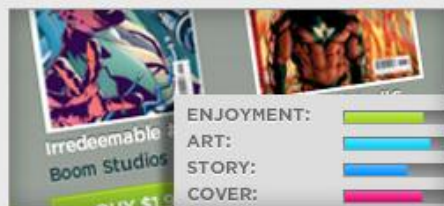


Digital comics, socialized.

Sure, it runs on your desktop, mobile phone, and fancy new iPad. But it's not just a digital comic reader. It's also a comic book hub—a place to find, share, and learn. Whether you're a die-hard fanboy or a total newbie, you'll fit in just fine. So what are you waiting for?

[Find out more](#) or [Start reading a book!](#)

 Like  1,866 people like this. Be the first of your friends.



An Elegant Experience



Discover Great Comics



Connect With Others

New & Featured Comics

All Comics

Free Comics

Independent


12-Gauge Comics

Archaia Comics **NEW**Archie Comics **NEW**BOOM! Studios **NEW**Devil's Due **NEW**Halo-8 **NEW**

IDW


Top Cow **NEW**

0 ITEMS IN YOUR BASKET



THE GRAVE DOUG FRESHLEY
as revealed to Josh Hechinger and depicted by mpMann
AVAILABLE NOW
exclusively from **Graphicly**

ARCHAIA™



Archie
#616
Featuring Obama & Sarah Palin!
THOMAS JANE STEVE NILES
Bad Planet
POWERS
BENDIS OEMING

Latest Comics

VIEW ALL >

In Maps &
Legends #4

\$0.99 BUY



Station #3

\$1.99 BUY

Cthulhu Tales:
Tainted #1

\$1.99 BUY

Farscape:
Scorpius #7

\$1.99 BUY

Farscape:
Strange

\$1.99 BUY

Salem: Queen
of Thorns #2

\$1.99 BUY



Featured Comics

VIEW ALL >



Friend Purchases

Incorruptible #13
BOOM! STUDIOS, DEC 2010
MICAH BALDWIN
2011 YEARS AGO

\$1.99 BUY

Iron Saint #0
TOP COW, JUL 2007
MICAH BALDWIN
2011 YEARS AGO

FREE

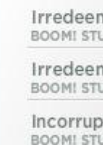
Olive Peril GN
ARCANA, JAN 2009
MICAH BALDWIN
2011 YEARS AGO

\$9.99 BUY

Top Sellers

Godkiller #1
HALO-8, JUN 2010

\$0.99 BUY

Irredeemable #20
BOOM! STUDIOS, DEC 2010

\$1.99 BUY

Irredeemable #19
BOOM! STUDIOS, NOV 2010

\$1.99 BUY

Incorruptible #11
BOOM! STUDIOS, AUG 2010

\$1.99 BUY

Incorruptible #10
BOOM! STUDIOS, SEP 2010

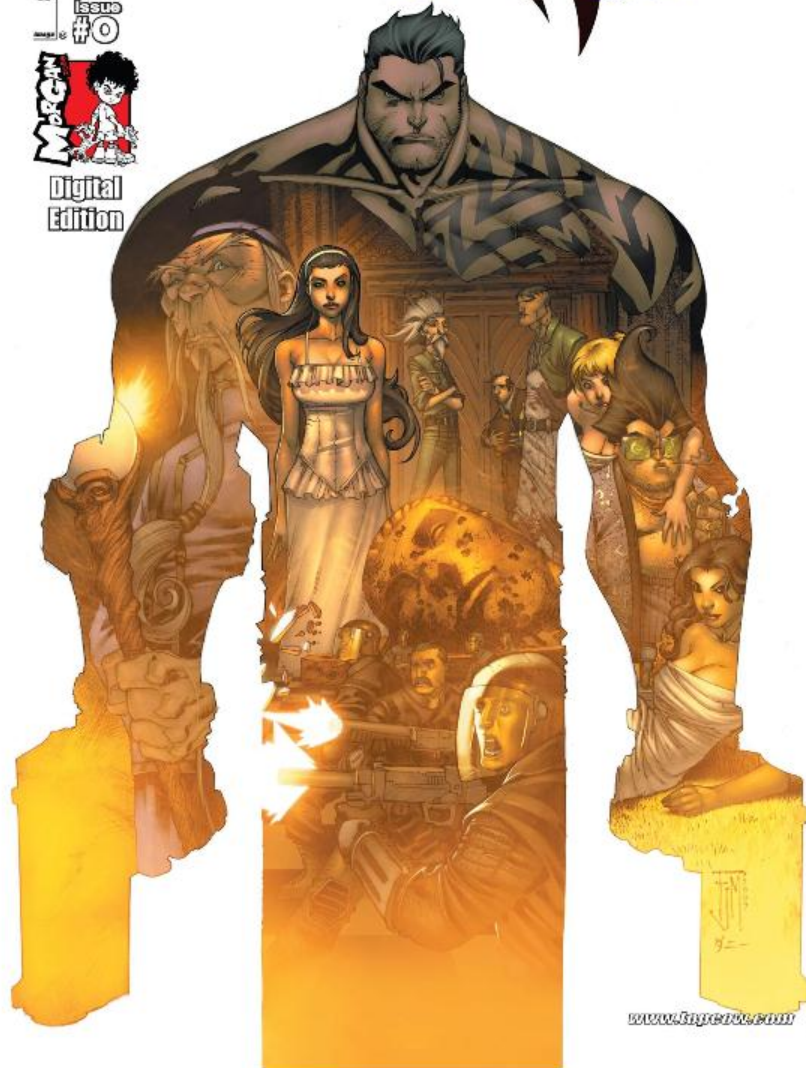
\$1.99 BUY



JASON RUBIN
FRANCIS MANAPUL
JOEL GOMEZ
DANIMATION
COMICRAFT

the **IRON Saint**

Issue
#0
McGraw
Digital
Edition



Iron Saint #0

Publisher

Top Cow

Release Date

Jan 31, 2011

Bonus Content

Creators



Jason Rubin

Author



Francis Manapul

Artist



Peter Steigerwald

Cover



Francis Manapul

Cover



Jason Kay

Editor



Comicraft

Letterer



Michael Turner

Cover



Joel Gomez

Artist



Danimation

Colorist



"I'VE SEEN FIRSTHAND WHAT MICHAEL IRON IS CAPABLE OF DOING."



"IRON WAS THE SYNDICATE'S TOP MUSCLE, AND BIG DADDY LOVED HIM LIKE A SON."

NO X THEREFORE, MICHAEL IRON WILL **IER** DR. JOHNSON A MESSAGE: THE **NDICATE** DOES NOT **EI** **SE** HIS CANDIDACY.

SEND 255

AND WE'RE GOING TO TELL HIM THE MESSAGE IS COMING.





"DR. JOHNSON PARLAYED HIS WARTIME CHEMISTRY EXPERIMENTS INTO A MULTI-BILLION DOLLAR EMPIRE CALLED JOHNSON PRODUCTS."



"IN RESPONSE TO BIG DADDY'S THREAT, JOHNSON PLACED QUITE A DEFENSE SQUAD IN FRONT OF HIS HEADQUARTERS."

EYES OPEN, BOYS.



daiya hashimoto
cool!

9 seconds ago

255

SEND

REGRETTABLY OF MY DESIGN.



"JOHNSON HAD PREPARED FOR AN ASSAULT BY A SMALL ARMY."

KROON

SHARE

PUBLIC COMMENTS

FRIENDS' COMMENTS



VIEW MODE



SOCIAL



BOOKMARKS



SPREADS



EXIT

Scribd

The screenshot shows the Scribd website interface. At the top, there is a navigation bar with the Scribd logo, an 'Upload' button, a search bar containing 'Search Books, Presentations, Business, Academics...', a 'Search' button, an 'Explore' dropdown, and 'Log In' and 'Sign Up' links. Below the navigation bar, a banner features a cartoon character and the text 'Reading and Publishing... evolved.' with a 'Login with Facebook' button. A secondary banner includes an 'Upload a document' button and a list of categories: 'School Work · How-To Guides/Manuals · Business/Law · Books - Non-fiction · Presentations · Spreadsheets · Store'. The main content area is titled 'What's New on Scribd?' and features a 'Scribd says:' section with a quote about TSA screenings. Below this is a featured document 'Growing, Older Excerpt by Joan Gussow' with a cover image, author information, and a 'Scribd readcast this' button. To the right, a 'Like' button is shown with the text 'Grey Aston, Shepard Elliot, and 124 others'. At the bottom right, a 'Featured on Scribd' section displays three document thumbnails with page counts (6 p., 18 p., 11 p.).

文書共有サービスからソーシャル読書プラットフォームへ

- Art & Design
- Comics
- Presentations
- Reviews **NEW**
- Op-Ed **NEW**
- Letters to Our Leaders **NEW**
- Books - Fiction
- Books - Non-fiction
- Brochures/Catalogs
- Business/Law
- Creative Writing
- Government Docs
- How-To Guides/Manuals
- Magazines/Newspapers
- Puzzles/Games
- Recipes/Menus
- Research
- Resumes/CVs
- School Work
- Speeches
- Spreadsheets
- Scribd Store**

Featured on Scribd



Haiku Sarus
95 Reads



Criminal Complaint Against Expert
2,150 Reads



Mr. President, Start Playing Politics
2,000 Reads



DoD HQ Staff Comparisons
1,209 Reads




Introduction and First Chapter from
924 Reads

[Rising](#) | [Most Read](#) | [Highest Rated](#) | [Most Discussed](#) | [Most Recent](#) | [Featured](#)

[Length: Medium \(4-100 pgs\)](#) | [Filetype: All](#) | [Language: English](#)

Search Scribd...



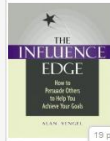
Podcast Art History
5,980 Reads



Orphan's Quest (Prologue - Ch. 4)
3,133 Reads



Jonas Magazine Issue No. 2 (Read
5,570 Reads



Influencing or Persuading
10,938 Reads



mummo magazine -
3,855 Reads



THE SHE SPOT





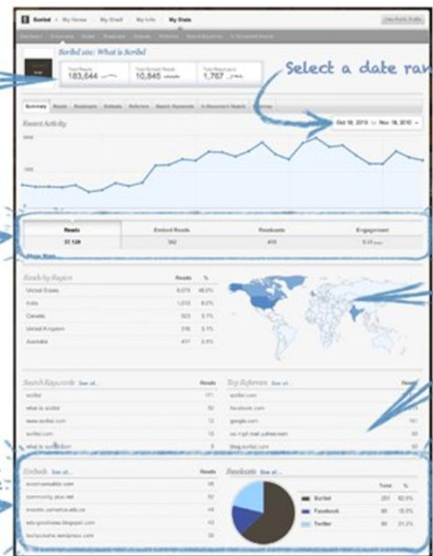




10億文書。毎月15%増加。ユニークビジター数が6000万。Alexaの「世界の上位100サイト」

Dive deep into stats for each of your documents.

See total (all-time) reading stats for your doc.



Select a date range to pull stats for.

Discover reading stats for your doc within your assigned date range, click each column to filter by stat type and update the top graph.

Learn where your readers are from and how they are finding your document with the Reads by Region, Search Keywords, Top Referrers, and Embeds panels.

Get social stats; find out where readers are sharing your doc through the Embeds and Readcast panels.

The Official Haynes T site Get back with your Partner, read Best Cars Bike Scooter Plane T site this Free Personal Astrology Report
[btgtes.co.uk](#) [AboutAstro.com](#)

101 Romantic Ideas

101 ROMANTIC IDEAS

by Michael Webb, Founder, [TheRomantic.com](#)

♥ IDEA #1

If your partner is going away for a few days, tell her that you are worried about her so you have organized a bodyguard to look after her. Then give her a small teddy bear.

♥ IDEA #2

Buy a packet of glow in the dark stars and stick the stars on the roof above your bed to spell out a message such as "I Love You" When the lights go down, your message will be revealed!

♥ IDEA #3

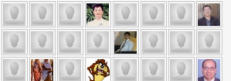
On a special occasion, buy your partner eleven real red roses and one artificial red rose. Place the artificial rose in the center of the bouquet.

Attach a card that says:

"I will love you until the last rose fades."

♥ IDEA #4

Recent Readcasters



Add a Comment

[nikhiLarors](#) left a comment
101 Romantic Ideas?in_collection=1618563
11 / 04 / 2010

[Jocelyn Cabjuan](#) left a comment
I love #2. I totally want to try that!
11 / 04 / 2010

[Rebecca Blackwell](#) left a comment
haha my names Rebecca :] I have to show this to my boyfriend :)
10 / 15 / 2010

[Ronell Fernandez](#) left a comment
nice one.
05 / 24 / 2010

[James Snow](#) left a comment
My wife bought this ebook... Don't ask me why, but I think she is trying to give me a hint... :)
Prmediasia@tata.com - PPGAS - Referral Program
05 / 16 / 2010

Goodreads

goodreads

hi Daiya ▾ inbox sign out

home my books find books friends explore ▾ groups

find books by title or author or isbn 🔍

find books

browse

giveaways

popular

swap

reviews

ebooks

voice

title, author, or ISBN

Search

Fields to search All Title Author Genre

genres

Art	Memoir
Biography	Music
Chick-lit	Mystery
Children's	Non-fiction
Classics	Philosophy
Comics	Poetry
Contemporary	Psychology
Cookbooks	Religion
Crime	Romance
Fantasy	Science fiction

Listopia

more lists



Books With the Best Female Lead Characters

671 books — 850 voters



Re-Readable Reads

297 books — 254 voters



The Worst Books of All Time

3359 books — 19442 voters



books you can read over and over

158 books — 74 voters

ユーザー数300万人
8千万冊
読書SNS







listopia *vote for your favorites*

All lists | Create a list | My lists

Best Books Ever

11,477 books on the list, 46,045 voters, list created: May 13th, 2008

Tags: best and favorites

- | | | | |
|---|---|--|--|
| 1 |  | <p>Twilight (Twilight, #1)
by Stephenie Meyer</p> <p>★★★★☆ 3.80 avg rating — 480,310 ratings</p> <p>score: 587,417, and 5,941 people voted</p> | <p>my rating:</p> <p>★★★★☆</p> <p><input type="button" value="add to my books"/></p> |
| 2 |  | <p>Eclipse (Twilight, #3)
by Stephenie Meyer</p> <p>★★★★☆ 3.95 avg rating — 283,211 ratings</p> <p>score: 316,084, and 3,260 people voted</p> | <p>my rating:</p> <p>★★★★☆</p> <p><input type="button" value="add to my books"/></p> |
| 3 |  | <p>Breaking Dawn (Twilight, #4)
by Stephenie Meyer</p> <p>★★★★☆ 3.85 avg rating — 255,308 ratings</p> <p>score: 287,891, and 3,008 people voted</p> | <p>my rating:</p> <p>★★★★☆</p> <p><input type="button" value="add to my books"/></p> |
| 4 |  | <p>Harry Potter and the Order of the Phoenix (Harry Potter, #5)
by J.K. Rowling, Mary GrandPré (illustrator)</p> <p>★★★★☆ 4.29 avg rating — 329,624 ratings</p> <p>score: 274,370, and 2,908 people voted</p> | <p>my rating:</p> <p>★★★★☆</p> <p><input type="button" value="add to my books"/></p> |
| 5 |  | <p>New Moon (Twilight, #2)
by Stephenie Meyer</p> <p>★★★★☆ 3.75 avg rating — 300,072 ratings</p> <p>score: 273,849, and 2,859 people voted</p> | <p>my rating:</p> <p>★★★★☆</p> <p><input type="button" value="add to my books"/></p> |
| 6 |  | <p>Gone With the Wind
by Margaret Mitchell</p> <p>★★★★☆ 4.14 avg rating — 158,375 ratings</p> | <p>my rating:</p> <p>★★★★☆</p> <p><input type="button" value="add to my books"/></p> |

Anyone can add books to this list.

my votes

vote now

Download Audio Books

Listen On Your iPod or MP3 Player.
No Shipping, No Waiting. Try Now!
Audible.com

Book Depository Online

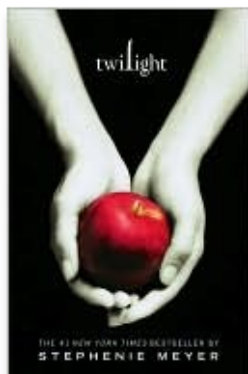
Free Delivery on 6 Million Books Get
Massive Savings On All Books
www.BookDepository.co.uk



Ads by Google

friends' votes

get your friends to vote



my rating:



add to my books

Twilight (Twilight #1)

by Stephenie Meyer

★★★★☆ 3.80  rating details · 480,292 ratings · 59,978 reviews

Isabella Swan's move to Forks, a small, perpetually rainy town in Washington, could have been the most boring move she ever made. But once she meets the mysterious and alluring Edward Cullen, Bella's life takes a thrilling and terrifying turn. Up until now, Edward has managed to keep his vampire identity a secret in the small community he lives in, but now nobody is safe, ...more

Paperback, 498 pages

Published October 5th 2005 by Little, Brown and Company

more details...

edit details

[buy a copy](#) [Swap \(128\)](#) | [WorldCat](#) | [Google eBooks](#) | [More...](#)

There is a good chance some of your friends read this book. Sign in to see!

[sign in »](#)

Do you think you know?

What if your answer to the deep questions meant life or death now?



< 毎日更新 > 限定クーポン

《最大50%-70%の大幅割引》素敵な体験
GROUPON, 会員限定の割引クーポン販売!

Ads by Google

friend reviews

To see what your friends thought of this book, please [sign up](#).

lists with this book



[recent status updates](#) | [recommend it](#)

other editions (110)

[combine](#)



[More editions...](#)



videos about this book



Stephenie Meyer talks to host Andrew Freund
Stephenie Meyer –
Twilight

2 people liked it | 519 views

Andrew Freund interviews "Twilight" author Stephenie Meyer

listopia *vote for your favorites*

All lists | Create a list | My lists

search

The Worst Books of All Time

What you think are the worst books ever written; the ones you least enjoyed reading. People may have differing opinions on books such as My Sister's Keeper, Harry Potter, Twilight, etc. Please respect everyone's opinions, even if you think their opinion is downright stupid.

3,362 books on the list, 19,465 voters, list created: May 20th, 2008

Tags: dislike, disliked, hated, resented, and worst

all votes

add books to this list

1

**Twilight (Twilight, #1)**

by Stephenie Meyer

★★★★☆ 3.80 avg rating — 480,312 ratings

score: 29,689, and 299 people voted

my rating:



add to my books

2

**The Shack**

by William P. Young

★★★★☆ 3.44 avg rating — 51,141 ratings

score: 23,866, and 245 people voted

my rating:



add to my books

3

**Miles to Go**

by Miley Cyrus

★★★★☆ 3.79 avg rating — 1,107 ratings

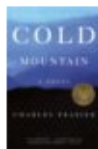
score: 19,154, and 197 people voted

my rating:



add to my books

4

**Cold Mountain**

by Charles Frazier

★★★★☆ 3.59 avg rating — 28,034 ratings

score: 16,172, and 171 people voted

my rating:



add to my books

5

**The Red Badge of Courage**

by Stephen Crane

★★★★☆ 3.00 avg rating — 18,498 ratings

score: 15,600, and 164 people voted

my rating:



add to my books

Anyone can add books to this list.

my votes

vote now

Free Shipping - All Books

The Book Depository The Award Winning Bookseller

www.BookDepository.co.uk

< 毎日更新 > 限定クーポン

< 最大50%-70%の大幅割引 > 素敵な体験
GROUPON, 会員限定の割引クーポン販売!
GROUPON.jp

L. Ron Hubbard - Founder

You've heard the controversy. Now Get The Facts. Watch Online Videos!

Scientology.org



Ads by Google

friends' votes

get your friends to vote

find books

browse

giveaways

popular

swap

reviews

ebooks

voice

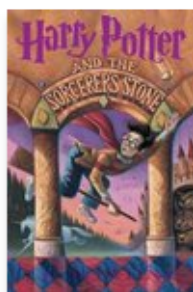
Find available books to swap

title, author, or ISBN

Search

popular available for swap

add books to swap



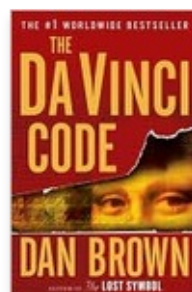
Harry Potter and the Sorcerer's...

by J.K. Rowling, Mary GrandPré (Illustrator)

★★★★☆

Condition unspecified ·
Format HardcoverOffered by:
Seamus

request book

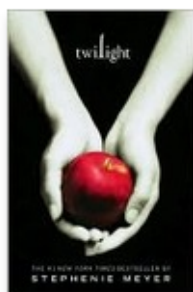
18 other copies »
More details »The Da Vinci Code
(Robert Langd...)

by Dan Brown

★★★★☆

Condition Good ·
Format PaperbackOffered by:
Tiffany

request book

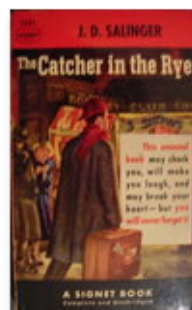
135 other copies »
More details »Twilight (Twilight,
#1)

by Stephenie Meyer

★★★★☆

Condition Good ·
Format PaperbackOffered by:
Rachel

request book

127 other copies »
More details »The Catcher in the
Rye

by J.D. Salinger

★★★★☆

Condition Poor ·
Format Mass Market PaperbackOffered by:
Angela78

request book

11 other copies »
More details »

available books by genre

Art	Memoir
Biography	Music
Chick-lit	Mystery
Children's	Non-fiction
Classics	Philosophy
Comics	Poetry
Contemporary	Psychology
Cookbooks	Religion
Crime	Romance
Fantasy	Science fiction
Fiction	Self help
Graphic novels	Spirituality
Historical fiction	Travel
History	Young-adult
Manga	

sponsored links

**Colin Preston Rocked And Rolled**

"Maybe she was out of my league. What made me think I could get a girl like her? What made me think I could keep her?" - Colin Preston
www.goodreads.com

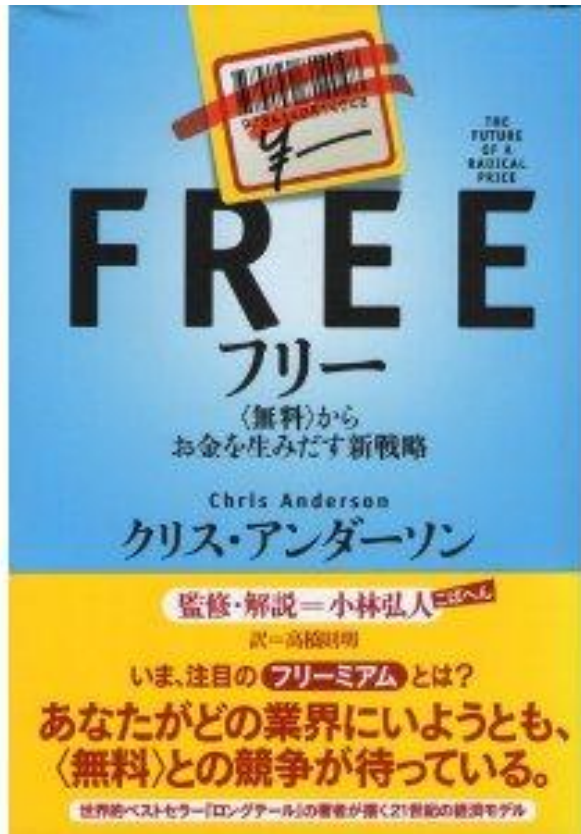
**Serena Embracing Darkness**

Paranormal page turning horror Serena Embracing Darkness. Vampires at their best! This compelling vampire novel is an adventure not to miss.
www.goodreads.com
 8 five star ratings »

情報大公開と情報大共有時代へ

FREE→SHARE→PUBLIC

FREE

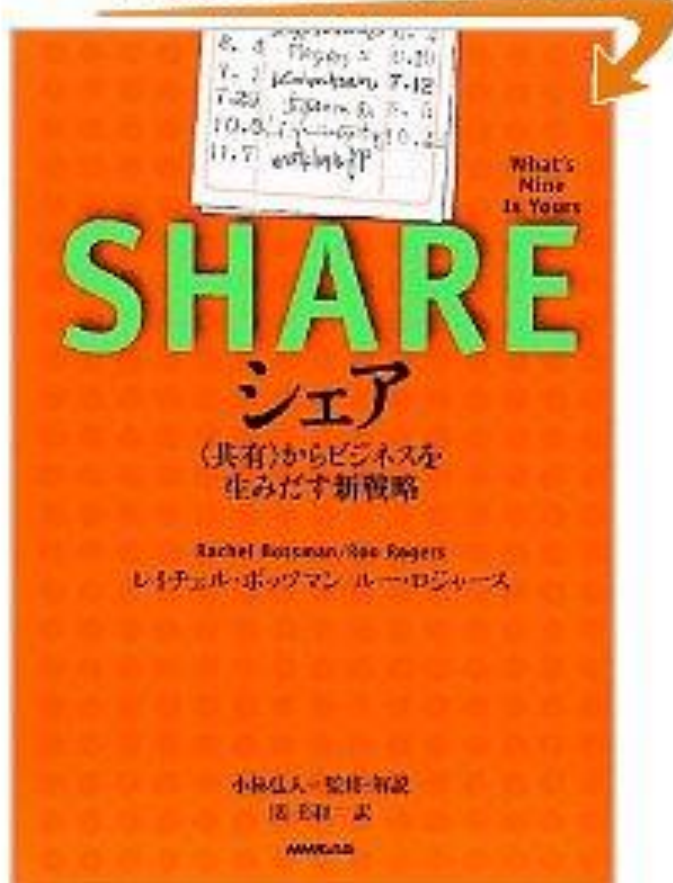


●無料のルール

1. デジタルのものは、遅かれ早かれ無料になる
2. アトムも無料になりたがるが、力強い足取りではない
3. フリーは止まらない
4. フリーからもお金儲けはできる
5. 市場を再評価する
6. ゼロにする
7. 遅かれ早かれフリーと競いあうことになる
8. ムダを受け入れよう
9. フリーは別のものの価値を高める
10. 稀少なものではなく、潤沢なものを管理しよう

SHARE

クリックなか見! 検索



車や自転車、工具のシェアからモノのリサイクル、リユース、そして、お金や空間やスキルのシェアまで、インターネットとソーシャルネットワークによって今、かつてない多様なシェアビジネスが始まっている。大規模なコラボレーションとコミュニティが生み出すフェイスブック時代の新しい〈シェアリング・エコノミー〉が、21世紀の社会と経済のルールを変えていく

MESH



メッシュとは、モバイル・SNS・クラウドなどの情報インフラとデータを網目のようにつないで、適時に適量だけモノやサービスを提供するビジネス。各国で急伸するカーシェアリング、バケーションレンタル(短期の自宅貸し出し)や不要な衣類品の交換のように、モノは誰かと共有・交換されながら顧客の元に届く。いわば、大量生産・大量消費という20世紀型の社会を、情報、資源、モノの共有(シェア)により持続可能(サステナブル)にしようとする動きでもある。

カーシェアリング



sign in

for everybody

for business

for universities

where can I drive?

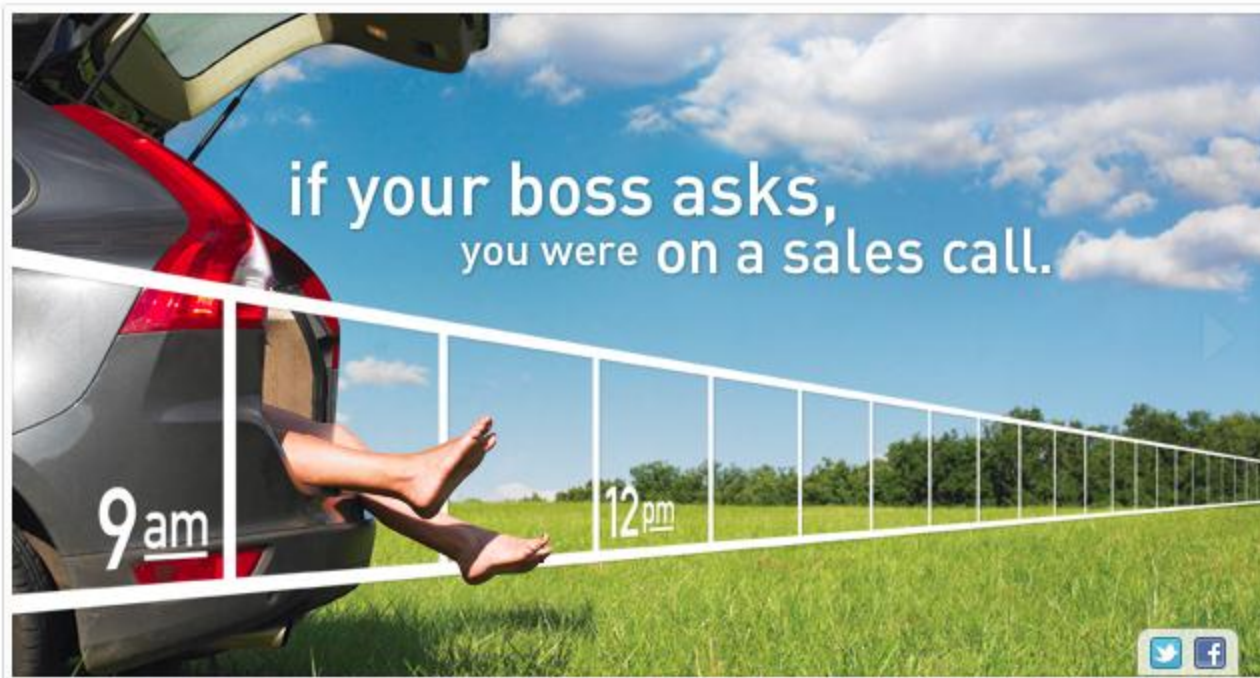
join!

is zipcar for me?

how it works

find cars

rates & plans



ready to hop on board?

join zipcar



car rental is so last century

Car sharing with Zipcar leaves car rental and car ownership in the dust. You get wheels when you want them and pay as you go (literally).

more

join the conversation

Facebook | Twitter



DIY道具のシェア



instructables

CANDY

Login with Facebook

Sign up now or login

Answers

Contests

Forums

Sub

Google™ Custom Search

Go

Food

Living

Outside

Play

Technology

Workshop

3 Simple Ways to Share What You Make



photos

Share one or more pictures of a project, recipe or whatever you've made, quickly and easily.



step by step

Share your Step-by-Step photos and text instructions of what you made so others can do it too!



video

Share your how-to video. You'll need the embed code from you favorite video site like YouTube or Vimeo.



Features

- Candy Contest
- Epilog Challenge
- NRW Robot Contest

Share Your Space

- Monster Contest

SHARE YOUR SPACE CHALLENGE

SHOW US WHERE YOU:

craft...



build...



cook...



compute...



or anything else!



子供服のシェア

thredUP

How It Works

Pricing

Browse Boxes

Log-in Now »

- Gender -

- Size/Age -

e.g. Gap, Trucks, #1265

SEARCH

Show Advanced Search Options ↓



Mostly Tops
BOYS



Erin

Newborn



Mostly Tops
GIRLS



Marybeth PRO

18 mo / 18 mo



Filled with pinks, purples and butterflies!



Mostly Tops
GIRLS



Windy Spaide PRO

Other Size



MOMMY BOX...L gap Tops 9/10s aeropostle jeans



Mixed Tops/Bottoms
BOYS



Aimee Tazic

6 mo / 6 mo



Mostly Tops
GIRLS



Julia Goodwin

6 mo / 6 mo



Cute pjs, (3) one piece outfits and (2) 2 piece outfits



Mostly Tops
GIRLS



Jacee Dobbs

3 mo / 3 mo

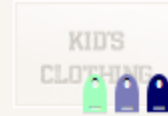


Erin

<|>PRIVATE</|>



3.00 / 15 style pts



Mostly Tops
BOYS

SIZES: Newborn

Enter your email address.

Join to hold this
box for FREE!

JOIN TODAY!

view detailed box information »

SEASONS:

BRANDS: ▶

CATEGORIES: ▶

本、CD、ゲーム...のシェア



4583 likes. Sign Up to see what your friends like.

JOIN NOW | SIGN UP

The World's Largest Swap Marketplace

member swaps: 1.9 million | member savings: \$11.9 million | reduced carbon footprint: 10.7 million lbs.

Swap Market

GO

Swap.com is an online marketplace that enables you to list what you have and swap for the things you want across many categories.



Music



Books



Games



Movies

Swap Events

GO

Whether you want to have 5 friends over in your living room or host a 500+ person public book swap. We'll help you find a swap or run one!

Swap Women's and Men's Fashion, Maternity, Toys, Sports Equipment, Jewelry, Home Goods, Media, and more...

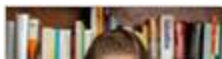


SELECT A VIDEO



Swap4Schools

Did you know teachers often end up buying their



Swap Your Stuff iPhone App

Swap.com for iPhone is a free app that lets you manage your



Swap in a Box

Interested in holding a swap at home? Swap.com's



PUBLIC



これまでのプライバシー/パブリックの境界を越えて今、人々が自分をオープンにさらし、シェアしはじめている。それは、“パブリックであることが価値を生みだす”ことに、ますます多くの人が気づいてきたからだ。それは個人にとどまらない。企業は、透明性とコラボレーションによるイノベーションの可能性に気づき、政府や自治体は莫大な保有データを公開することで新たな価値を生みだしはじめた。ネットを介して生まれつつある“パブリック”—それは、ソーシャルメディア革命と3.11を経て見えてきた、大公開時代の新しいフロンティアだ

ソーシャル・ビジネス革命

世界の課題を解決する新たな経済システム

革命
世界の課題を
解決する
新たな経済システム

ビジネス

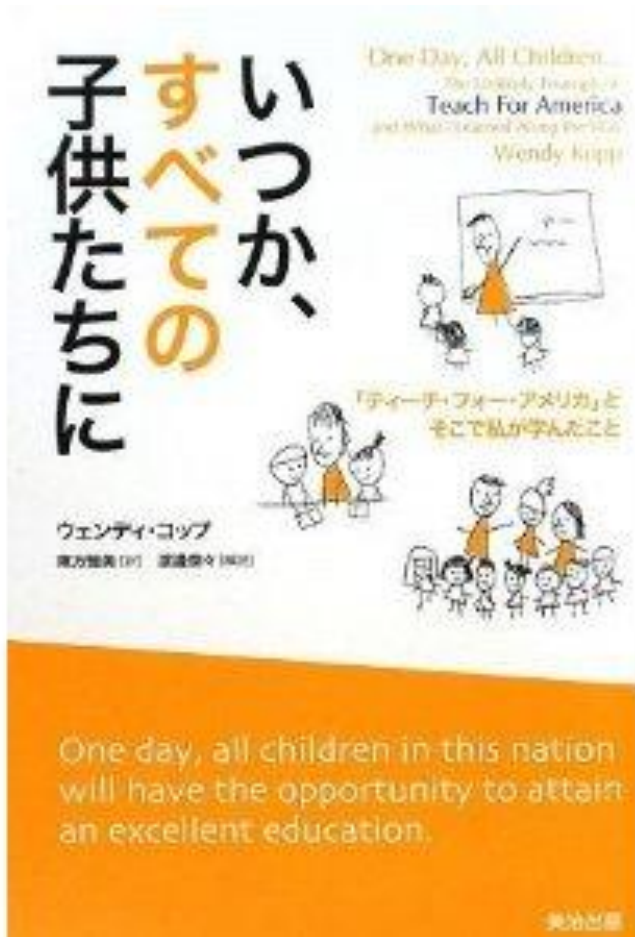
ソーシャル



ソーシャルビジネスの7原則

- 1 経営目的は、利潤の最大化ではなく、人々や社会を脅かす貧困、教育、健康、情報アクセス、環境といった問題を解決することである。
- 2 財務的・経済的な持続可能性を実現する。
- 3 投資家は投資額のみを回収できる。投資の元本を超える配当は行われない。
- 4 投資額を返済して残る利益は、会社の拡大や改善のために留保される。
- 5 環境に配慮する
- 6 従業員に市場賃金と標準以上の労働条件を提案する。
- 7 楽しむ！

いつか、すべての子供たちに 「ティーチ・フォー・アメリカ」とそこで私が学んだこと



アメリカ一流大学卒業生の人気就職先ベスト10にランク入りした非営利団体Teach for America (TFA) のファウンダー ウェンディ・コップの自伝。21歳の女子大生がアメリカの教育に大きな一石を投じることになった最初の10年間のサクセスストーリー。

ゲーミフィケーション

REALITY
IS
BROKEN

Jane McGonigal

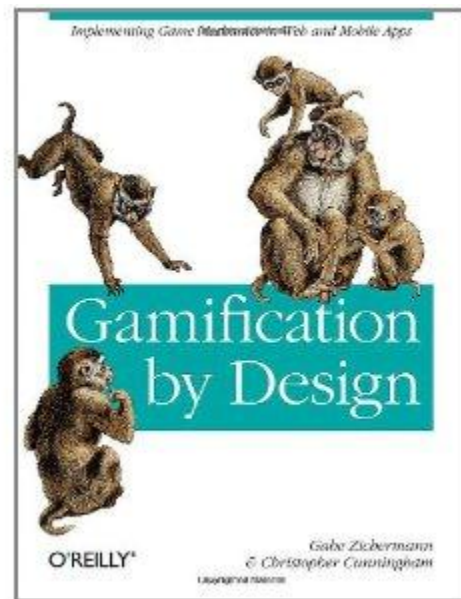
幸せな未来は
「ゲーム」が創る

ジェイン・マクゴニガル

妹尾聖一郎 / 監訳

原書名: 現実世界 / 訳: 妹尾聖一郎 / 監訳

アチーブメント
アポイントメント
ボーナス
カウントダウン
アクティビティフィード
イースターエッグ



Game
storming

A Playbook for Innovators, Rulebreakers, and Changemakers

ゲームストーミング
会議、チーム、プロジェクトを成功へと導く7のゲーム

Dave Gray + Sarah Brown + James Macaulay III
訳者 妹尾 聖一郎
訳書 監訳: 妹尾 聖一郎



O'REILLY*

今年一番売れた本といえば

映像で観るベンチャースピリッツ

スティーブ・ジョブズ 伝説の卒業式スピーチ(日本語字幕) 14:34

<http://www.youtube.com/watch?v=RWsFs6yTiGQ&feature=related>

アップル社CM『1984』 リドリースコット監督 1:00

<http://www.youtube.com/watch?v=C91OmZJsVks&feature=related>

アップル(Apple)CM クレイジーな人たちがいる 1:00

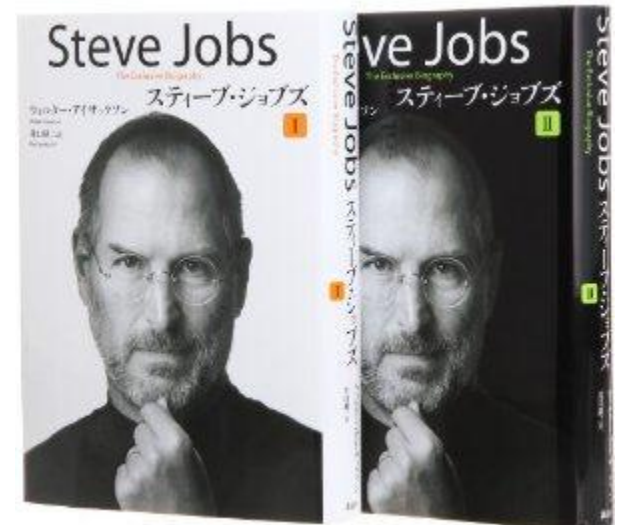
<http://www.youtube.com/watch?v=jlStLfVfwNg>

1983 Apple Keynote ジョブズのスピーチ(字幕付き)とCM「1984」6:41

<http://www.youtube.com/watch?v=0ofJx4LiSYQ&feature=related>

A Message From Chad and Steve 1:37

http://www.youtube.com/watch?v=QCVxQ_3Ejkg



ザッポスの奇跡 The Zappos Miracles

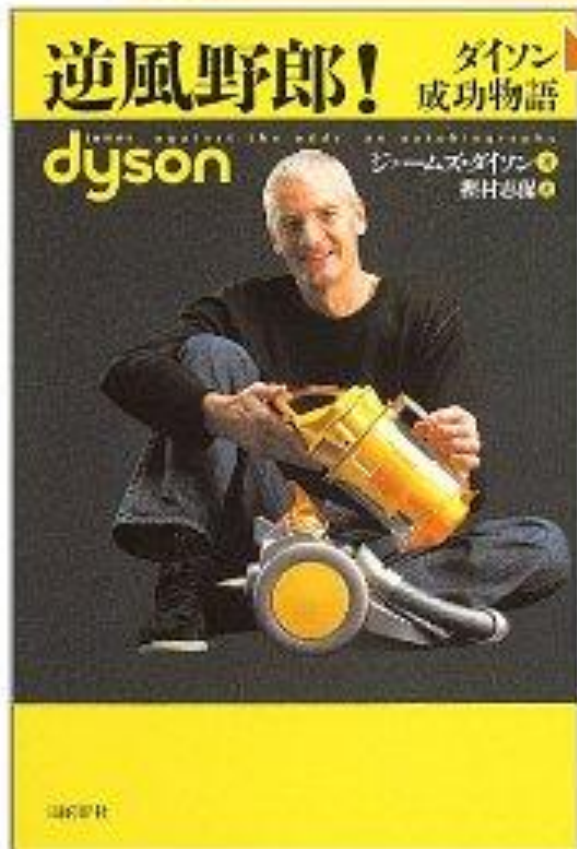
アマゾンが屈したザッポスの新流通戦略とは



2009年に米国アマゾンに900億円で買収された靴のオンラインストア ザッポスの伝説。同社はCEOをはじめ500人以上の社員がツイッターでコミュニケーションをしているソーシャル戦略の会社としても有名ですが、この本はもっとザッポスにとって本質的な"人の力を主電源とする感動サービスの仕組み"を描いている。ツイッター戦略はその戦略からでてくるものだ。

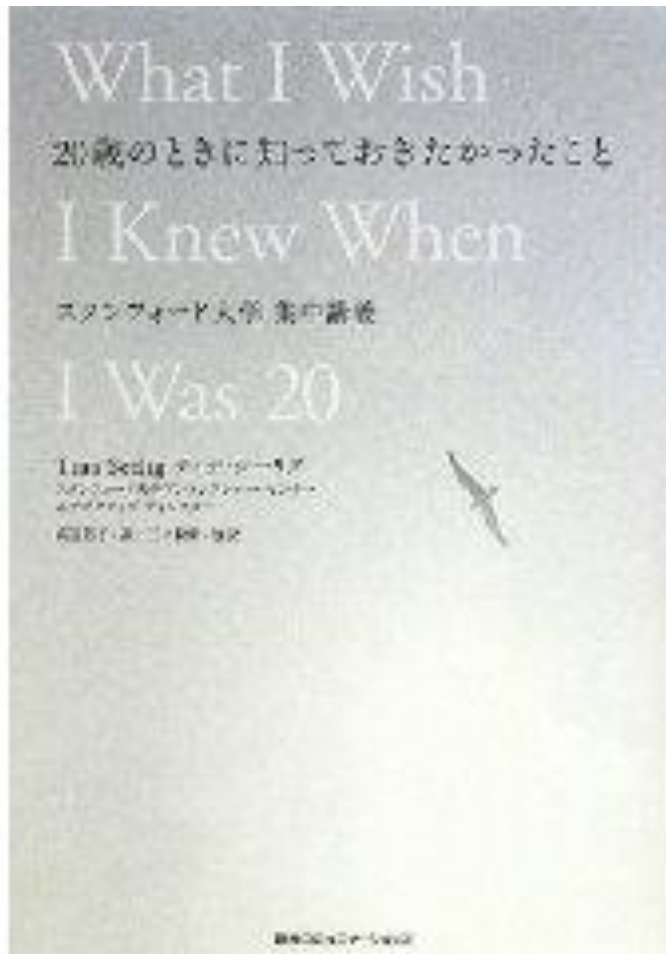
逆風野郎 ダイソン成功物語

クリックなか見! 検索



ダイソンは、たった一人で5126台の試作品を自宅の馬車置き場の部屋に閉じこもり開発した。苦闘の末、プロトタイプが完成するが、売り込み先の大手メーカーはほとんどが門前払い。その上、プレゼンしたデザインは盗用されまくる。契約先でも思うようには開発が進まない。ダイソンは借金と訴訟まみれになりながらも、革新的な掃除機を世に出すため、情熱的に自分の信念を貫き続ける。成功までの20年間、ダイソンは常識や保守的な人々と徹底して戦い続ける。思うようにいかないと感情的に爆発する人のようだ。話の半分くらいは揉めごと

20歳のときに知っておきたかったこと スタンフォード大学集中講義



著者のティナ・シーリグはシリコンバレーの中心に位置するスタンフォード大学で、学生に起業家精神を教えるアントレプレナー・センターのエグゼクティブ・ディレクター。「機が熟すことなどない」「早く何度も失敗せよ」「及第点でなく最高を目指せ」「ルールは破られるためである」。集中講義を書籍化した本書は、たとえ20歳でなくても、挑戦心を焚きつけられるメッセージがいっぱい見つかる。

ノンフィクション ベスト20

かぜの科学

もっとも身近な病の生態



統計によると私たちは一生に200回風邪をひくそうだ。成人は少なくとも年に2回、小児は10回以上かかる。

「もちろん、一回一回の罹患そのものは大したことではない。けれども、一人の人が平均寿命のうちにこの取り立てて悪性でもない病原体に苦しむ期間を合計すれば、およそ五年間にわたって鼻づまり、咳、頭痛、喉の痛みに襲われ、おおまかに言って一年間床につく計算になる。」

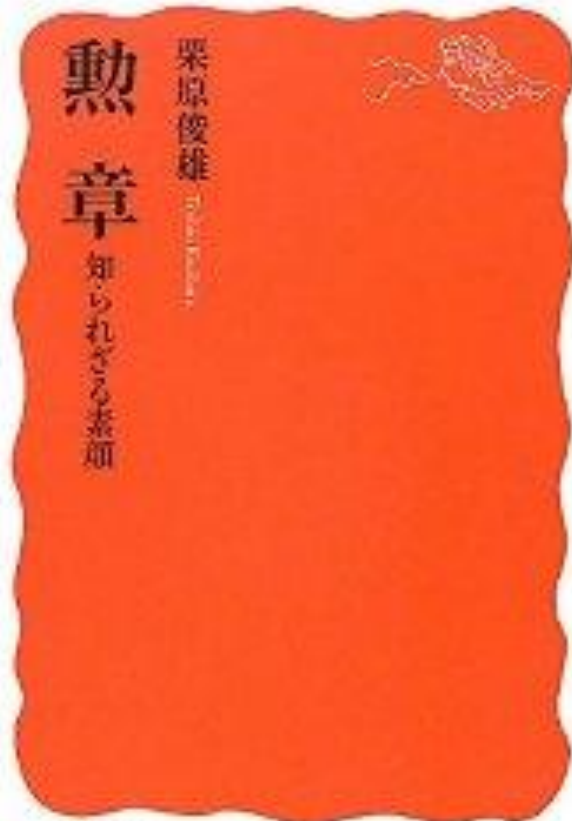
全人類が長い間悩まされてきた風邪には俗説の療法も多い。どうするとうつるのか、どうすると予防できるのか、どうすると治るのか。この本は科学的観点からいえることを整理してくれる。

- ・咳やくしゃみによって発生する飛沫が風邪を広めるという証拠はないに等しい
- ・鼻をかんでも鼻が詰まった感じはとれない(鼻水のせいではなく奥の炎症が原因だから)
- ・歳をとるとウィルス抗体を得て風邪を引きにくくなる。50歳以上は10代の半分。
- ・寒さと風邪のかかりやすさには何の関連もない。寒くしたのが風邪の理由ではない。
- ・睡眠7時間以下の人は8時間以上の人の3倍も風邪をひきやすい
- ・0から6歳の間にお金持ちの家に育った子供は一生風邪をひきにくい体質
- ・外向性の人は内向性の人より風邪をひかない
- ・マスクは感染予防の効果がほとんどない
- ・総合感冒薬は役に立たない(ウィルスはいっぱい種類がある)
- ・風邪は防衛反応であり、活発な免疫系を持つ人が弱い免疫系を持つ人よりも風邪の症状に苦しむ

観察調査によると、私たちの大半が5分に1～3回顔を触っており、1日に換算すると200～600回にもなる。具体的には目をこすったり、鼻をほじったりする。指にウィルスが付着する。鼻でウィルスが増殖すると増殖して風邪を発症する。

ウィルスは指から、ドアノブ、電気のスイッチ、エレベーターのボタン、紙幣、お菓子を食べる女性のオフィス机などを介して広がっていく。私たちが心配しがちな空気感染というのは、インフルエンザではない一般的な風邪ウィルスでは、あまり起きないものだというのは役立つ知識だ。一緒に暮らしたり熱烈なキスをして8%くらいしかうつらないという実験結果がある。それから予防ではマスクはあまり効果がない(そもそも日本以外ではマスクが一般に普及していないという事実も)。

勲章 知られざる素顔



岩波文庫
1306

十字軍の戦士が身につけた十字架の記章を起源とし、日本では「薩摩琉球国勲章」を嚆矢とする勲章とその制度は、実はそれを運用する法律がない。明治の勅令や太政官布告によって運営されている。諸事情と経緯を背負った不思議な制度である。

日本では春と秋の叙勲で約4000人ずつ、高齢者叙勲、死亡叙勲、外国人叙勲、気兼業務従事者叙勲、緊急叙勲を含めると受勲者は年間2万人を超える。対象は「国家又は公共に対し功労のある者」。受賞者をみれば典型的な旧体制の価値観が勲章授与のありかたからみえてくる。

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E5%A4%A7%E5%8B%B2%E4%BD%8D%E8%8F%8A%E8%8A%B1%E7%AB%A0%E9%A0%B8%E9%A3%BE>

現在子供の世界はまさにワッペンに明けワッペンに暮れるばかりのありさまです。この流行におくれをとってはならぬとばかりにりっぱなおとなたちが叙勲を急ぐありさまは、童心に返ったほほえましい姿」石橋政嗣衆議院議員（社会党） 1964年

「文化勲章と言うのは、家が貧しくて、研究費も足りない。にもかかわらず、生涯を文化や科学技術発展のために尽くした。そういう者を表彰するのが本来のやり方とは違うのか？」昭和天皇 1971年ごろ

「世論の反対の前に民主的な栄典法をつくることができず、いまなお明治八年の太政官布告に基づいて行われていることや、その叙勲が、かつての天皇の臣下にたいするごとく、政治家や官吏が高い階等を占め、黙々として働く一般の国民には低い回答しか認めないことなどは、天皇の前にひな段の格差をつくることであて、それはひいては復古的な天皇制の空気を生みだすことにつながりやすい」朝日新聞社説 1976年

「それにしても勲章の如きものに人は何故かくも執着するのか。真に世の為、人の為に陰ながら尽くした人々を顕彰するは結構なることなれど、既に功成り、名遂げたる高位、高官の物欲しげなる態、誠に見苦しきものなり。これを見れば、大体その人の器量は解るものなり。」 細川護熙 元首相 1993年

「政治家や官僚に比べ歌手や俳優、落語家など芸術分野で活躍した人に十分報いていない。美空ひばりや石原裕次郎が勲一等にならないような制度はおかしい」 亀井静香 自民党政調会長 1999年

リトル・ピープルの



「もはやビッグ・ブラザーのもたらす縦の力、遙か上方から降りてくる巨大な力ではなく、私たちの生活世界に遍在する横の力、内部に蠢く無数のリトル・ピープルたちの集合が発揮する不可視の力こそが、現代においてはときに「悪」として作用する「壁」なのだ。大きなものから距離を取り、解体していくのではなく、遍在する小さなものにどう対するか、接するか、用いるか。無数に蠢くリトル・ピープルたちにいかにコミットするか——そのモデルを提示することこそが、現代における「正義/悪」を記述する作業に他ならない。」

私たちは誰もが「小さな父」である。
この世界は終わらないし、世界の〈外部〉も存在しない。しかし、それは想像力が働く余地が世界から消えたことを意味しない。私たちは(いま、ここ)に留まったまま、世界を掘り下げ、どこまでも潜り、そして多重化し、拡大することができる。そうすることで、世界を変えていくことができる。リトル・ピープルの時代——それは、革命ではなくハッキングすることで世界を変化させていく〈拡張現実の時代〉である。
〈虚構の時代〉から〈拡張現実の時代〉へ。
震災後の想像力はこの本からはじまる。

定価(本体2200円+税) 幻冬舎 

「ビッグブラザーという近代を支えた疑似人格回路は「政治の季節」の終わりとともに徐々に壊死を始め、人々はこの回路がもたらす「大きな物語」を虚構の中に求めるようになっていった。しかし、グローバル/ネットワーク化の浸透によってビッグブラザーが完全に死した現在——国民国家よりも貨幣と情報のネットワークが上位の存在として君臨するようになった現在、私たちが虚構に求める欲望もまた変化することになる。貨幣と情報のネットワークが世界をひとつにつなげた今、虚構はくここではない、どこか>——すなわち外部に越境することではなく、<いま、ここ>——この現実の生活世界の内部を掘り下げて、そして多重化することでその姿を現す。」

あなたがメディア！ ソーシャル新時代の情報術

クリック **なか見!** 検索



『ブログ 世界を変える個人メディア』を書いた著名ジャーナリストのダン・ギルモアの最新刊。前著から6年、個人メディアが世界を変える動きは着実に進んでいる。原題は"Mediactive"。メディアとアクティブをつなげた"行動するメディア"という意味の造語。賢いメディアの消費者から、行動する利用者へ。メディア変革、次のステップの指南書だ。

メディアクティブ時代のリテラシーとしては、深読み能力だけでは不足だ。地域やネットの会話に加わって、知識を活かすことで、自分が属するコミュニティをもっと豊かにしていく能力が求められている。



「スローニュース」という緩やかなニュース文化というコンセプトも速報ニュースとツイッター、ブログの時代には、我先にと入手したばかりの情報に、反射的に物を言うコメントダービーになりがちだ。しばしばデマや不正確な情報に基づいて情報を発信してしまう。Wikipediaの編集のように、事実と推論をコミュニティの会話によって線引きして表示するような、ニュースの減速の方法論をダン・ギルモアは推奨している。

- ・コミュニティに根ざした信頼のネットワークをつくり、評判を最も重要な要素として利用する
 - ・アグリゲーション(集約)やキュレーション(編集)を通じて情報を発見し、文脈づくりをするためのツールを改善していく
- 報道はテーマ主導型に。"記事"のスタイルは、新しい情報を入手しだい、逐次取り込むというダイナミックなものにし、読者の理解を促進していく。

利他学

人はなぜ赤の他人を助けるのかの科学。

自分が損をして相手を助ける。赤の他人ではなく血を分けた近親者を助ける利他行動は、わかりやすい。自分が犠牲になっても、相手と共有した遺伝子が次の世代へ残っていくから、という理由で、説明がつく。それに同じ場所に暮らすものどうしなら、今日は助けても、明日は助けてもらうことになるかもしれない。お互いさまの直接互惠性は利他行動の基本だ。

しかし、人間は見返りを期待できない赤の他人も助ける。電車では老人に席を譲るし、道で困っている人を見捨てない。見返りが期待できない大きな集団の中で、間接互惠性を発揮する大きな理由とは？

評判
顔
異性



人口負荷社会



少子高齢化の何が問題なのか、“人口オーナス”をキーワードに日本の未来に与える影響を明確にする。人口オーナス(負荷)とは人口の中で働く人の割合が低下することが経済的にマイナスに作用することを指す。プラスの作用を及ぼす人口ボーナスの反対語である。

2005年と2050年では、日本の人口には、
人口総数の減少 1億2800万人 → 9500万人
高齢化の進展 老年人口(65歳以上)の比率が
20.2% → 39.6%
少子化の進展 年少人口(0~14歳)の比率が
13.8% → 8.6%

という大きな変化がほぼ確実視されている。これまでの人口増加時代に設計された日本の社会保障制度は人口オーナス時代に問題を引き起こす。

女性社会進出でGDP23+、シルバー民主主義

メディアと日本人 変わりゆく日常



岩波新書
1298

テレビ、ラジオ、新聞、インターネット、書籍・雑誌、携帯電話。日本人のメディアへの関わり方がどう変化してきたか、ネット世代のメンタリティ変容、メディアの未来はどうか。日米のメディア研究の最新データを参照しながら、俯瞰的重層的にメディアと情報行動の激変を考察する。

テレビの力を象徴する紅白歌合戦の視聴率

1970年	77.0%
1980年	71.1%
1990年	51.5%
2000年	48.4%
2010年	41.7%

みなくなったのか？

スピーチの天才100人 達人に学ぶ人を動かす話し方

サイモン・マイヤー / ジェレミー・コウルデン
池村千秋 訳

達人に学ぶ
人を動かす
話し方

スピーチの天才 100人

ジェームズ・マクゴヴナック、スティーブ・ジョブズ、ジョージ・ワシントン、
アドルフ・ヒトラー、ニキータ・フルシチョフ、ソクラテス、
アラン・サン・ヌーヴ、オースティン（配）、小泉純一郎、ムハマド・ヌル...

力のあるスピーチは
聞き手の思考に火をつける!

The 100

Insights and Lessons from 100 of the
Greatest Speeches Ever Delivered

新装コミニケーションズ

人々の心を鼓舞し、
社会に大きな影響を与えた
名演説家たちのテクニック

ソクラテス、チャーチル、
リンカーン、マンデラ、孫
文、鄧小平、ワシントン、
フランクリン、ガリレオ、ガ
ンジー、ケネディ、ナポレ
オン、ジャック・ウェルチ、
ビル・ゲイツ、オバマ...。
社会に大きな影響を残し
た名演説家たちのスピー
チに学ぶ、聴衆に感動を
与える秘訣。

"ナポレオン・ボナパルト(フランス皇帝)
さらば、友たちよ。諸君の一人ひとりをこの胸
に抱き締められれば、どんなにいいだろう。
—— 古参近衛兵たちへの惜別の言葉。1814
年4月20日、パリ郊外のフォンテントロー宮殿
の中庭で"

"出発の時間になりました。これから私たちは
それぞれの道に行くことになります。私は死に、
みなさんは生き続けます。どちらがよい道なの
かは、神にしかわかりません —— 「ソクラテ
スの弁明」紀元前399年、ギリシアのアテネで
(プラトン著「ソクラテスの弁明」より)"

3の法則

ウィンストン・チャーチル

我々は、海岸で戦う。敵の上陸地点で戦う。野原や市街で戦う。丘陵で戦う。我々は、断じて降伏しない。 — 下院演説「我々は、断じて降伏しない」1940年6月4日、ロンドンで"

"ヘンリー・ウォード・ビーチャー

探しましょう、真の博愛を。探しましょう、信仰の真の果実を。探しましょう、いずれかの宗派の集団の中ではなく、それぞれの宗派に集う一人ひとりの心の中にある崇高で力強い愛の中に。探しましょう、書物の中だけではない場所に。 — 1869年11月18日、ニューヨークのプリマス境界で行った説教"

キング牧師の「私には夢があります」のようにスピーチの中で同じフレーズの繰り返しも、似たような効果をもたらす。前述のリンカーンは演説の切り出しで87年前と言うところで「80と7年前 (Four score and seven years ago)、私たちの父祖は、この大陸に新しい国家を築きました」と言ったそうだが、リズムを大切にしていたということがよくわかる。

最初の刑事



探偵ミステリが好きな人は絶対必読の傑作ノンフィクション。

1860年6月の朝、英国の田舎の村の屋敷ロード・ヒル・ハウスで、その家の三歳の男の子が無惨な姿で殺されているのが発見される。犯行のあった夜に屋敷にいた家族と使用人たち全員が容疑者となる。

屋敷の主人、後妻の妻、前妻の子供たち、後妻の子供たち、子供の面倒を見ていた子守りの女性たち。子守りの女性が最初の容疑者として疑われたが、自白はとれない。科学捜査が未発達時代の事件であり、密室で行われた犯行の捜査は暗礁に乗り上げてしまう。

ウェブ×ソーシャル×アメリカ ＜全球時代＞の構想力

ウェブ×ソーシャル×アメリカ
(全球時代)の構想力
池田純一

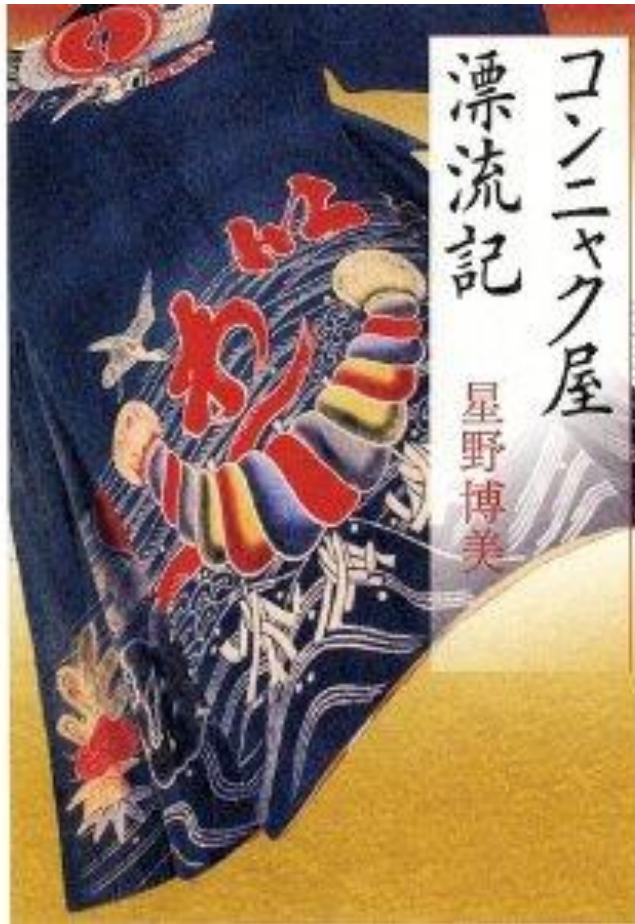


Google, Apple
Facebook, Twitterは
なぜアメリカで生まれたのか?
**批評の新次元を拓く
待望の書!**

講談社現代新書

ウェブとはなにか。果てしない議論になりそうな大きなテーマを「ソーシャル」と「アメリカ」を軸に整理していく。完成度が高すぎるウェブ論。あまりに見事な総括に、逆に粗を探したくなって読み返してみるが、やっぱりよく書けているなあ、腑に落ちるなあと感心してしまう。

コンニャク屋漂流記



「これはコンニャク屋と呼ばれた漁師一族の漂流記である」

2001年『転がる香港に苔は生えない』で第32回大宅壮一ノンフィクション賞受賞した女性作家が先祖たちの軌跡をたどる。一族の古い墓に刻まれた見知らぬ名前を発見して、正体を調べていくうちに、五反田(東京)、御宿・岩和田(千葉)、加田(和歌山)を結ぶ400年のザ・ルーツの壮大な物語が浮かび上がってくる。

パブリック

開かれたネットの価値を最大化せよ

FacebookにTwitterにFoursquare。ネットのサービスは、〇〇さんが、△△さんと、どこどこで、××していました、なんてことが表示されるサービスが大人気で"情報大公開時代"を迎えている。Facebook以外にも"パブリックであることが価値を生み出す"多くのサービスが紹介されている。

本書にはパブリックの時代の法則がいくつも整理されている。

- ・タトゥーの法則 ネットに出した情報は刺青のように消えずに残る
- ・一面の法則 新聞の一面にでて困ることは言うべきではない、一面に載せられることをいうべきだ
- ・社会的破算の法則 多くの人とつながれば多くの人に煩わされる



創られた「日本の心」神話 「演歌」をめぐる戦後大衆音楽史

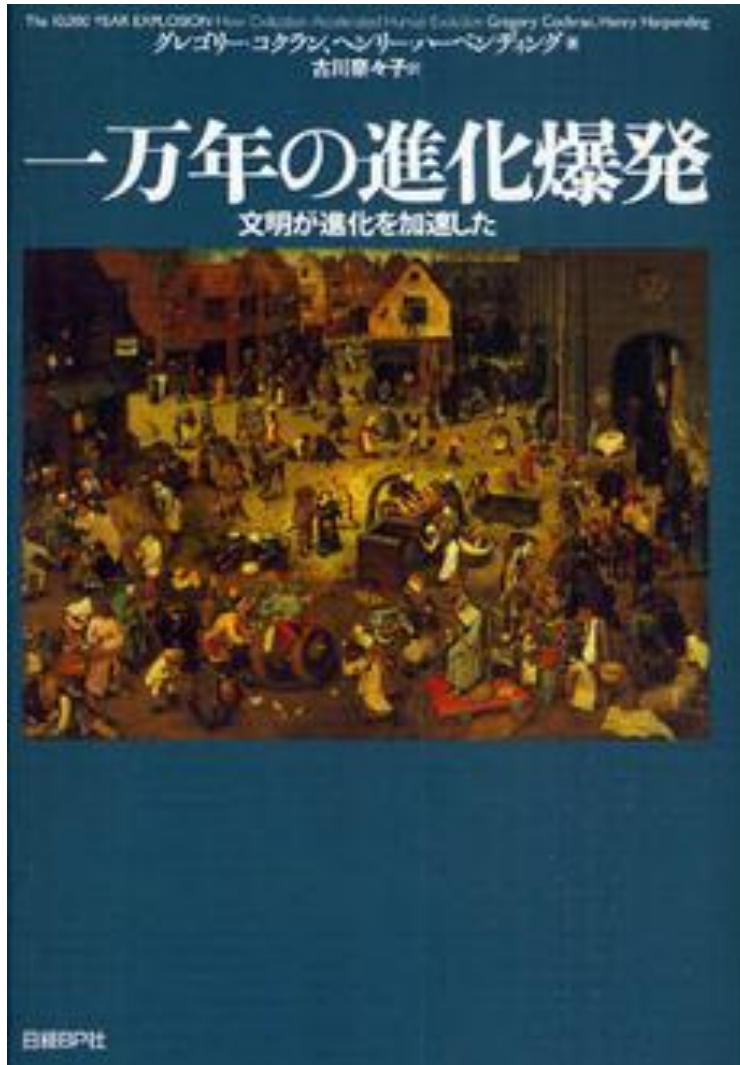


「日本の心」としての演歌は60年代にはじまり70年代に完成した比較的新しい文化

明るく豊かになった人々が、近代化や経済成長から取り残され疎外されたアウトロー的人物像に対して、ある種のやましさと憧憬を持ちながら称揚したのが「日本の心」としての演歌であると結論している。

「演歌」ないし「艶歌」が「日本的」なものとして真正性を付与されるにあたっては、股旅やくざと遊女、その現代版としてのチンピラとホステス、そうした人々の空間である「盛り場」といった、「健全なお茶の間」の公序良俗の空間から危険視されるアウトローと悪所にこそ「真の」民衆性が存するのだという発想があった、ということです。」

一万年の進化爆発 文明が進化を加速した

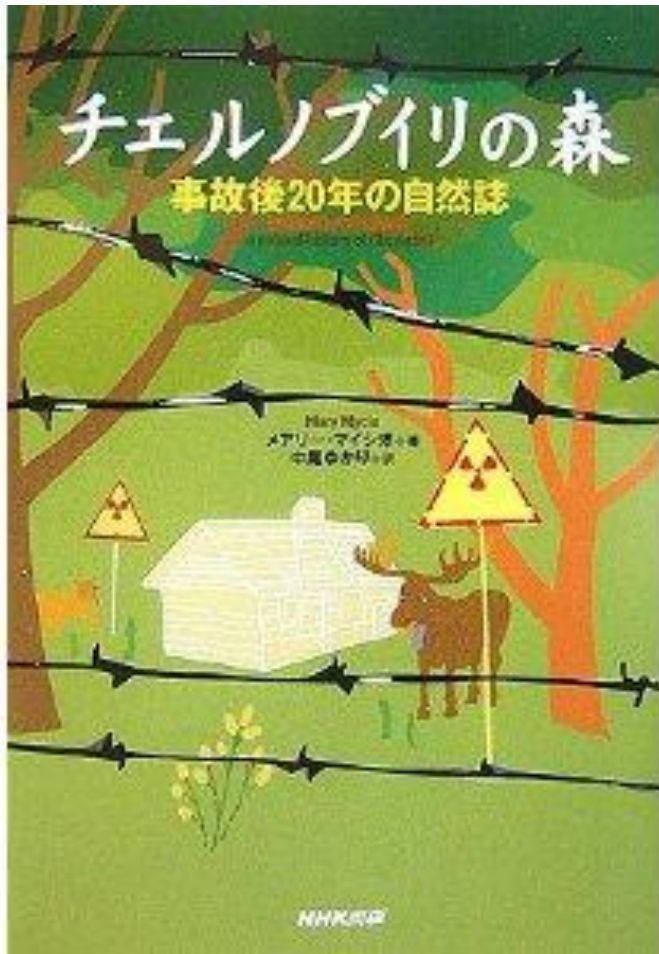


ヒトの生物的進化は緩慢になったのではなく、むしろ加速している？。

今日のヒトという種は、誕生以後600万年間の平均の100倍のスピードで進化しているという仮説。数万年から数十万年の長さが必要だと考えられてきた、ヒトの大きな進化も、数千年あるいはもっと短い時間で実現されていると著者はいう。進化の加速の前提はヒトが増えて混ざったことだ。

「そのような大きな集団で望ましい変異が広がるには、旧石器時代のような小さな集団で広まるよりもずっと長い時間がかかると思うかもしれない。しかし、有利な対立遺伝子の頻度は、よく混ざり合った集団ではインフルエンザのように時間とともに指数関数的に増大するので、1億人の集団に広まるのには、1万人の集団に広まる時間の2倍しかかからない。」

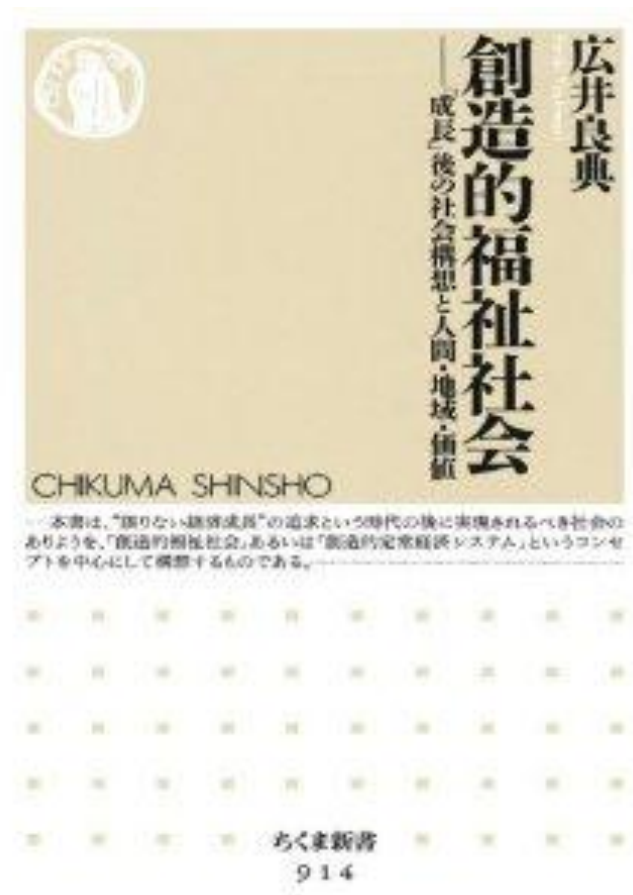
チェルノブイリの森—事故後20年の自然誌



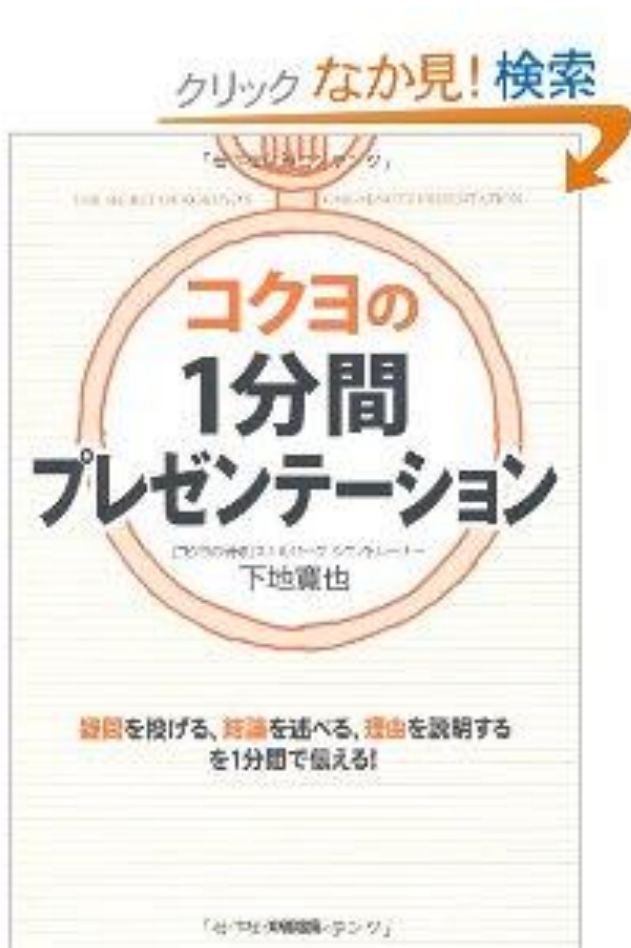
ウクライナ系アメリカ人ジャーナリストによる長年のチェルノブイリ訪問取材をまとめた渾身のルポタージュ。ロシア、ウクライナ、ベラルーシにまたがる原発事故の地の意外な真の姿がわかる。

視覚的にはチェルノブイリは死の街などではない。かつての原発周辺の地域には、ジブリ・アニメのナウシカの世界のような「不自然な自然」「意図せぬ自然公園」が広がっている。もともと森だった土地だけでなく、放棄された耕作地も、現在は森になっているのだ。車も少ないので空気も新鮮で、放射能汚染地帯と言う事実を知らなければ、素晴らしい自然環境に見える。

創造的福祉社会： 「成長」後の社会構想と人間・地域・価値



コクヨの1分間プレゼンテーション



プレゼンで大事なのほだらだら話さないこと。情報を圧縮すること。取捨選択能力、文章構成力、キーワード力をフル活用して、長い話も1分にまとめる。具体的な時間配分も推奨されている。

疑問を投げる (15秒) 興味 何だろう?
結論を述べる (10秒) 驚き へえ~
理由を説明する (35秒) 納得 なるほど!

これがコクヨの1分間プレゼンテーションだ。1分間で話せるのはおよそ原稿用紙一枚分の400字。1つの文章が30~50字だとすると5秒の文章が12個言える。だから12の文章を考えればいい。わかりやすいノウハウだ。

「困難・キッカケ・劣等感」で共感を呼ぶ」「ゆっくり話すのではなく、間を入れて話す」「1センテンス1人を見て話す」「お得意のジェスチャーを決めておく」

災害ユートピア—なぜそのとき特別な 共同体が立ち上るのか



大爆発、大震災、大洪水、テロ。大災害が発生した直後には、必ず人々の助け合いのコミュニティが出現する。無償の愛で困っている人を助け、絶望している人を励ます。普段は眠っていた人々の創造性が発揮される。その特別なコミュニティのことを著者は災害ユートピアと呼ぶ。

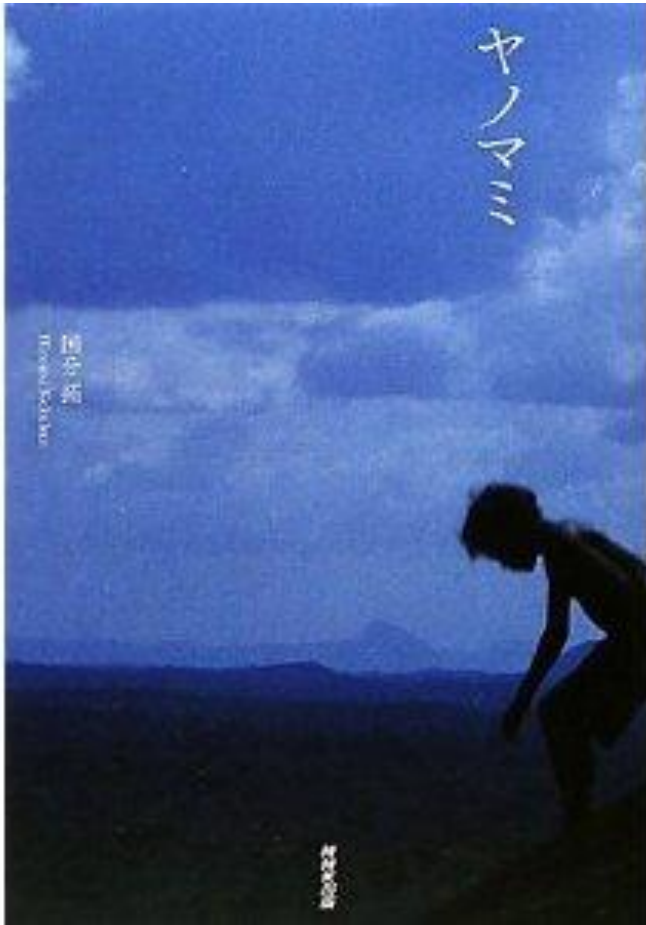
現実の大きな災害直後の市民の特徴は冷静沈着だ。パニックになる確率はゼロに近い。人々は混乱のさなかにも、冷静に救助活動を開始し、生存確率を高めるために柔軟に行動していた。略奪やレイプは起きない。

人間は危機に際して、本質的に利他的であり、冷静に行動できるのに、**エリートのパニックと、メディアの思い込み報道**が、災害ユートピアの可能性を妨害していると著者は指摘している。

ヤノマミ

アマゾン奥地で暮らすヤノマミ族と150日間におよぶ同居生活をしたジャーナリストの体験ルポ。

ヤノマミとは人間という意味。彼らは1万年間独自の文化と風習を守って生きてきた。現代人から鉄器を入手したのは最近のことだから、ずっと石器時代に近い狩猟採集中心の暮らしを続けてきた。現在彼らの森は先住民保護区に指定されており、文明との接触が稀になっている。ほとんど世界最後の「未開」の部族だ。



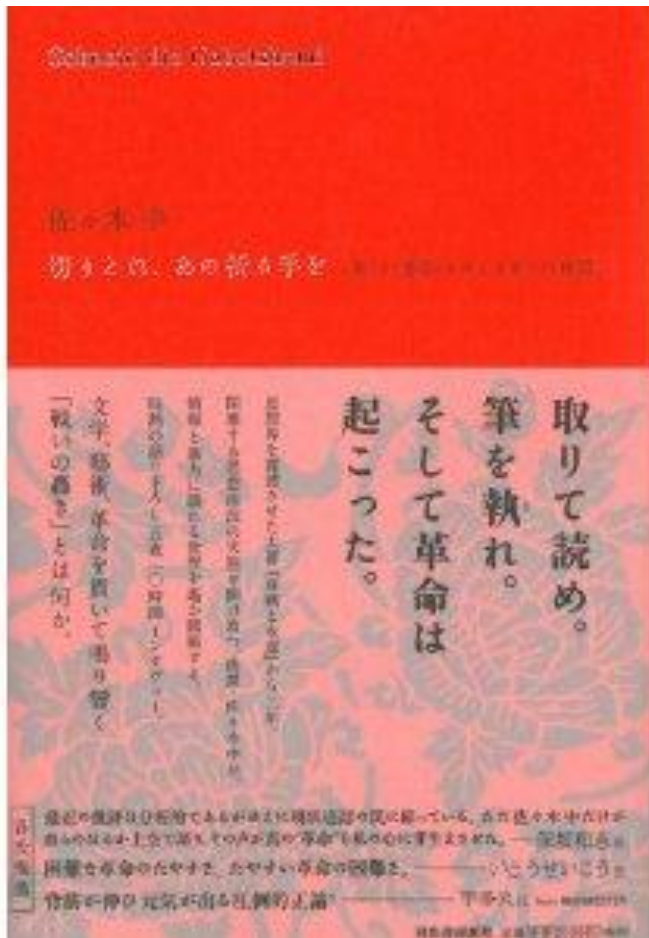
第42回大宅賞、第10回早稲田大学ジャーナリズム大賞受賞。

真贋



吉本隆明の論考集。文学、批評、戦争、生き方、才能、日本。わかりやすく、話し言葉風に語っているので、読みやすいのだが、10ページおきくらいに、さらっと深いことが書いてあって気が抜けない本である。この思想家は老いてからのほうが、一般読者にとって魅力を増していると思う。

切りとれ、あの祈る手を 〈本〉と〈革命〉をめぐる五つの夜話



「本を読むということは、下手をすると気が狂うくらいのことだ、と。何故人は本をまともに受け取らないのか。本に書いてあることをそのまま受け取らないのか。読んで正しいと思ったのに、そのままに受けとらず、「情報」というフィルターにかけて無害化してしまうのか。おわかりですね。狂ってしまうからです。」

ニーチェやカフカが本当の意味で読めてしまったら気が狂う。他人の夢をそのまま見るということは、正気を失うということだ。テキストを、本を、読み、読み変え、書き、書き変えること、すなわち文学(リテラシー)こそ革命の根源にあるというのがこの本の主な主張だ。

即興の解体／懐胎 演奏と演劇のアポリア



優れた即興演奏は聴く者の期待を裏切ると同時に満足させる。音楽の約束事やありがちなパターンから自由でありつつも、音楽であることを止めてはいけない。演奏者と演奏者、そして演奏者と聴取者の想像力のせめぎあいの中から、即興は生まれてくる。それは「支離滅裂」や「破綻」や「台無し」とは違う定型なき形成だ。

ゲームストーミング

会議、チーム、プロジェクトを成功へと 導く87のゲーム



「ゲームストーミングはゲームのアルゴリズムと視覚的効果および効用を利用してグループワークを促進させる手法・技術・行為の総称です。ブレインストーミング、ファシリテーション手法、アイスブレイキングといったテクニックと同様、ゲームストーミングも会議、セミナー、ワークショップなど協働において優れた効果を発揮します。」

フィクション ベスト10

ツリーハウス



舞台は新宿にある大衆中華食堂 翡翠飯店。昭和、平成三代に渡る家族の歴史がミステリ風に語られる。

第二次世界大戦、満州引き揚げ、学生運動、浅間山荘、オウム真理教事件と、激動の昭和平成を生きる家族の姿。戦争に翻弄されて必死に生きた祖父母、戦後の高度成長に弱いものどうしが助け合いながら生きた父母、迷いながら生きる子供の世代。祖母からはじめて語られるルーツ。死にそうになったら逃げろ、逃げて生きていいんだという一族の人生の指針の本当の意味を知る。

"根なし草"の人生なんてない、必死に生きる人はみんな主人公だという力強いメッセージが、根を張りにくい現代都市生活者にはすごく響く。各世代のキャラクターの描き方が秀逸で、ミステリーとしてもひきこまれる。

ユリゴコロ



余命幾ばくもない父だけが残った実家で、息子の亮介は誰が書いたのかわからない古いノートを見つける。「ユリゴコロ」と名づけられたノートには、一人称で猟奇殺人の記録がびっしりと綴られていた。なぜ父はこんなノートを隠し持っているのか。これは誰が書いたものなのか。ここに書かれているのは事実なのか。亮介は4冊にわたる内容を読み進めるうちに、忌まわしい家族の秘密を知ってしまう。

望みは何と訊かれたら



タイトル『望みは何と訊かれたら』は、ナチスの暴力に飼いならされた女の愛を描いた映画『愛の嵐』(1973年 イタリア)でマレーネ・ディートリッヒが歌う主題歌に由来する。



紗綾—SAYA



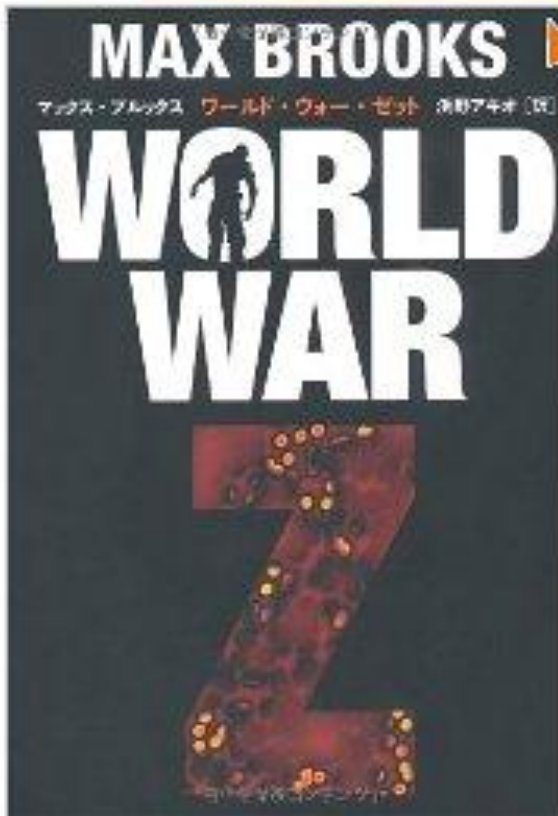
生粋のフランス人であるシャネル社長が、なんと自ら日本語で書いた小説である。本人をモデルにしたような経営者も物語に重要な人物として登場する。

主人公は日本の老舗デパートのベテラン社員。仕事もできてほどほどに遊びも知る。ファッションブランドを扱うためにフランスに転勤していた時期があり、フランス語に堪能でクラシック音楽など教養も豊かな中年男性が主人公。鎌倉の一軒家に住んでいて、ちゃんと妻子もいる。

そんな主人公が青天の霹靂であるリストラにあい、絶望しているときに、紗綾というミステリアスな長身黒髪の女子高生と恋に落ちる。ちょっと足りないことに紗綾もフランス語が話せて、クラシック音楽を愛好していた。高尚な話を楽しみながら、女は別れ際に脱いだ下着を渡す。二人の関係は明らかに不倫で援助交際だが、当人同士では一途な純愛でもある。

WORLD WAR Z

クリック なか見! 検索



死者がゾンビになって人間を襲う謎の疫病が、中国奥地で発生して世界中へ感染を広げた。ゾンビに襲われた人間もまたゾンビになっていく無限増殖に、人類はほとんど滅亡直前まで追い込まれた。しかし、残された人類は不屈の精神と決死の作戦の展開により形成は逆転する。長い戦いの末にゾンビとの戦いに遂に勝利して、再び文明社会を構築し始めた。人々はその戦いをWorld War Zと呼んだ。

オリクスとクレイク



バイオテクノロジーが暴走して、人類は絶滅し、最後の一人になってしまった主人公が、そこに至るまでの科学の破滅の道のりを回顧する。

ヴァレンタインズ



短編作品が「一月」から「十二月」まで12編収録されている。夫婦や恋人たちに破滅が訪れるような瞬間という切り口で、少し意地悪に人生の機微をとらえる。どんなものか、たとえていうなら、恋人とのベッドの中で違う異性の名前を呼んでしまった気まずい瞬間みたいなものが、12個並んでいると思ってもらえればいい。

人の不幸は蜜の味というけれども、12種類もの不都合な人間関係がカタログ商品みたいに次々に出されると、なんだか可笑しくなってしまう。ヤバイのは少なくとも読者の私じゃないのだからね。人生の闇がテーマでありながら、ほほえましい感じがする、絶妙な仕上がり。

苦役列車



第144回芥川賞受賞作品。

中卒フリーターが港湾労働者として日雇い仕事に従事する鬱々とした日々を淡々と描いた。金も女も友もなく日給5500円稼いでは怠惰に暮らす主人公は、かなりの部分が著者の分身らしい。しかし蟹工船、女工哀史的なプロレタリアート文学とは趣が違ふ。この人は格差社会の犠牲者というよりは向上心に欠ける典型的なダメ人間である。そのダメ人間の、時代錯誤文体による自虐コメディというのが、この作品の本質だろうか。

劣等感から生まれる創造性であり、負け犬根性から生まれる諧謔精神の傑作

自由の牢獄



若者は悪魔によって神の意思が届かない巨大な円蓋の部屋に閉じ込められる。

そこには111の扉がある。それは地獄に続く扉かもしれないし、神の世界に戻る扉かもしれない。「ひとつの扉を開けば、その刹那に他の扉はすべて永遠に閉じ込められるのだ。やり直しはないぞ。よく選ぶがよい！」と悪魔の声はいう。

部屋は快適でいつの間にか食事や飲み物が現れる。若者は完全な選択の自由を与えられながら、無数の選択肢の中の一つを自分の運命として選びとることができない。やがて若者は、眠って起きるたびに、目の前の扉の数が減っていくことに気がついた。

自由意思とは何か、神の全能性とは何かを象徴的に描写した印象深い作品。

講演内容について
ご感想、ご意見は

この資料を差し上げます
一言感想をメールしてください

daiya@datasection.co.jp

ありがとうございました