

2010

2.1 (月)

グーグルの「ブック検索」、アマゾンのキンドル、アップルのiPhoneや噂されるタブレットなど、インターネットと結びついた電子出版・電子読書のしゅきみが発場するなかで、出版の仕組みは大きく変容しそうな状況を迎えている。今回は特に、書き手と出版社の仕組みを中心に徹底的に議論。出版社は意味を持つのか、印税90%化は可能か、読者を引きつけるコンテンツをどう生み出すのか。毎日本一冊の本を書評し続けるブロガー橋本大也、文芸評論とフリー編集者として電子書籍を追い続けてきた仲俣暁生、早くから出版活動のネット展開を手がけてきた版元ドットコム（157社の連合体）の二人が意見をぶつけあう。ネット中継も予定。

2010年代の「出版」 を考える

橋本大也

ブロガー・「情報考学」

仲俣暁生

フリー編集者、「マガジン航」編集人

高島利行

語研・出版営業／版元ドットコム

沢辺均

ポット出版／版元ドットコム

- 日時 2010年2月1日（月）
18:30 open / 19:30 start
- 場所 阿佐ヶ谷ロフトA
杉並区阿佐ヶ谷南1-36-16 - B1
JR中央線阿佐ヶ谷駅南口
パールセンター街徒歩2分
電話：03-5929-3445
- 料金 1,500円 前売／当日（共に飲食代別）
- 前売チケット
 - ・ローソンチケット、WEB予約
 - ・LOFT A web受付
 - ・LOFT A電話(03-5929-3445)

2010

2.1 (月)

グーグルの「ブック検索」、アマゾンのキンドル、アップルのiPhoneや噂されるタブレットなど、インターネットと結びついた電子出版・電子読書のしゅきが登場するなかで、出版の仕組みは大きく変容しそうな状況を迎えている。今回は特に、書き手と出版社の仕組みを中心に徹底的に議論。出版社は意味を持つのか、印税90%化は可能か、読者を引きつけるコンテンツをどう生み出すのか。毎日々冊の本を書評し続けるプロガー橋本大也、文芸評論とフリー編集者として電子書籍を追い続けてきた仲俣暁生、早くから出版活動のネット展開を手がけてきた版元ドットコム（157社の連合体）の二人が意見をぶつけあう。ネット中継も予定。

2010年代の「出版」 を考える

橋本大也

プロガー・「情報考学」

仲俣暁生

フリー編集者、「マガジン航」編集人

高島利行

語研・出版営業／版元ドットコム

沢辺均

ポット出版／版元ドットコム

- 日時 2010年2月1日（月）
18:30 open / 19:30 start
- 場所 阿佐ヶ谷ロフトA
杉並区阿佐ヶ谷南1-36-16 - B1
JR中央線阿佐ヶ谷駅南口
パールセンター街徒歩2分
電話：03-5929-3445
- 料金 1,500円 前売／当日（共に飲食代別）
- 前売チケット
 - ・ローソンチケット、WEB予約
 - ・LOFT A web受付
 - ・LOFT A電話(03-5929-3445)